

Letras de Luto

Atendiendo al ruego hecho por Romero Mendoza para que le hiciera una nota necrológica de Don Santiago Gaspar, Consiliario de la Asociación de Amigos de Guadalupe primero y Vicepresidente después; cumpla lo solicitado con pena en el alma porque hoy que los ditirambos se prodigan a quienes no suelen merecerlos, el mejor homenaje que a la rectitud puede tributarse es el de la admiración en el santuario de nuestra Conciencia a lo que en su figura haya de ejemplar y ofrecer como cristianos, aquello que es de efectivo provecho para su verdadera glorificación, porque: ¿Qué honra puede satisfacer a quien ya está tras el telón de la Muerte?

Yo no podría escribir una loa de un hombre que hasta los 81 años supo sentir la vibración de su fibra española y extremeña, porque la mejor loa es la de su ejemplaridad. Tal conducta no necesita un panegírico teatral o rehabilitador. Las conductas rectilíneas, las conductas en las que la obra está de acuerdo con las palabras, llevan el encomio en su propia entraña y ésta es su virtud. Un hombre que a los 78 años aún tuvo bríos para empuñar la pluma al servicio del símbolo vivo y unitario de la espiritualidad extremeña como en su juventud y madurez la había empuñado para las páginas de aquella Revista *Guadalupe*, heraldo anticipado de un resurgimiento que aún aletea con la torpeza de la inseguridad ante la deserción cívica colectiva, ofrecerá siempre en su conducta un motivo de meditación para sus conciudadanos.

Su obra póstuma: «*La Virgen de Guadalupe de las Villuercas y el Tepeyac, en sus relaciones con la Hispanidad*» no he de examinarla con espíritu crítico. Sí con la admiración que me produce un hombre que, a su edad, tuvo arrestos aún para estudiar una

cuestión con método expositivo y entusiasmo de sentimiento. Por eso debe ser editada.

Algún día, cuando Dios quiera, se podrá dilucidar con criterio objetivo las conductas de hoy y entre éstas, destacará por su reciedumbre racial, por su lealtad al ideal y por su entusiasmo extremeño, Don Santiago Gaspar, Cura Párroco de San Mateo, que fué Director del «Diario de Cáceres», de la «Revista Guadalupe» y Vicepresidente y Consiliario de una Asociación que ganó para Extremadura un timbre de significativa intención y atención.

RICARDO BECERRO DE BENGOA

* *

Nos asociamos muy sinceramente al general sentimiento de dolor que ha producido en Cáceres la muerte de Don García Muñoz de San Pedro y Torres Cabrera, Conde de Canilleros, que fué Presidente de esta Excma. Diputación Provincial.

El homenaje de respeto y cariño que todo el pueblo cacereño rindió al ilustre finado, al desaparecer entre nosotros, es una prueba evidente de los altos merecimientos y virtudes ejemplares que le adornaban.

Damos el más sentido pésame a la viuda del señor Muñoz Torres Cabrera, la distinguida dama Doña Beatriz Higuero Cotrina, Condesa de Canilleros, y muy especialmente a su hijo Don Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de San Miguel, docto colaborador de «Alcántara» y excelente compañero de cuantos intervenimos en la publicación de esta Revista.

LA REDACCION

MIRADOR

Crónica

ACTIVIDADES ARTISTICO-CULTURALES

Comencemos por elogiar de nuevo a Mérida y a su incomparable «Liceo», por las continuadas y exitosas—valga el americanismo—campañas pro-cultura y arte que viene desarrollando. En el ciclo que acaba de rematarse han intervenido don Antonio López Martínez sobre el tema «La devoción del rey Carlos II a Guadalupe y los Lucas Jordán del camarín»; el violinista don Joaquín Macedo Martín, que fué acompañado al piano por el profesor don Francisco Carmona Gárate; don Julio Cienfuegos Linares, que habló sobre «Una hora extremeña», corriendo la presentación a cargo de don Baldomero Díaz de Entresotos y Fraile; el maestro don Luis De Bernardi dirigió un selecto concierto de Orquesta; don Jesús Delgado Valhondo pronunció una conferencia acerca del tema «Génesis y síntesis del poema», tras ser presentado por don Santos Díaz Santillana; el tenor don Isidro Duque Tena, becario de la Diputación Provincial, acompañado al piano por el Sr. De Bernardi, interpretó un escogido recital de canto; el aedo don Demetrio Barrero Trabado declamó poemas de Chamizo y de la Srta. María de la Hiz Flores; la Agrupación Musical de Mérida, dirigida por don Miguel Gallardo Serrano, y tras la presentación del señor Díaz Santillana, interpretó un interesante programa de música nacional y extranjera; don Francisco Baviano Giner habló acerca de «España y el sentido de lo hispánico en la hora actual del mundo»; y, por último, presentada por don Enrique Segura, la guitarrista Meme Chacón ofreció un delicado concierto de guitarra.

Un aplauso cerrado y cordial para Mérida y su Liceo por su incansable y acertado batallar en las tareas del espíritu.

En Badajoz y por la cátedra «Donoso Cortés», han desfilado el Dr. González

del Valle, que pronunció una conferencia sobre «Cibernética»; el Dr. Bustinza que lo hizo acerca del tema «Problemas sobre los antibióticos»; el Sr. Galindo Herrero, secretario del Ateneo de Madrid, disertando sobre «Arquitectura política del pensamiento de Donoso»; el Sr. Cienfuegos Linares que expuso el tema «El concepto de la soberanía en el pensamiento de Donoso»; y el Decano de la Sección de Lenguas de la Universidad de Denver, don Arturo L. Campa (natural de Alburquerque, en Nueva Méjico), pronunció una conferencia que versó acerca de «La influencia española en el sudeste de los Estados Unidos».

El S. E. M. de la propia ciudad ha organizado un ciclo cultural sobre problemas de enseñanza, en el que han tomado parte don Antonio Zoido Díaz, que habló sobre «La juventud y España»; don José Solo de Zaldivar desarrolló el tema «La Delegación de Educación Nacional y sus servicios»; don Manuel Saavedra Martínez intervino hablando de «La escuela rural»; la Srta. Antonia Muñoz Capilla habló de «La Sección Femenina y la Escuela»; don César Alonso Ferrera, sobre «El Frente de Juventudes y la Escuela»; don Ricardo Carapeto sobre «El analfabetismo»; don Ildefonso Jiménez Andrade, canónigo, habló acerca de «Jesús, Maestro de la Humanidad y modelo de Maestros», y don Alejandro Encinas de la Rosa expuso el tema «Problemas sanitarios de la edad escolar».

También en dicha ciudad pronunciaron conferencias don Luis Apostúa acerca de «La vida en la Escuela de periodismo», y el Sr. Guija Morales sobre «La elección profesional y la psiquiatría».

PERFIL es el título de la revista hablada de la Delegación de Educación de Cáceres, que dirige don Urbano Sánchez Yusta, el que hizo la portada del primer número, corriendo el editorial a cargo de don Narciso Maderal, siguiendo después los artículos «Donoso Cortés, niño», de