

PESEBRE DE CRISTAL

Luz de camelia, nardo descendido,
blancura sin caer, flor amarilla,
espiga para hacer la canastilla
a una carne que a Dios se le ha caído.

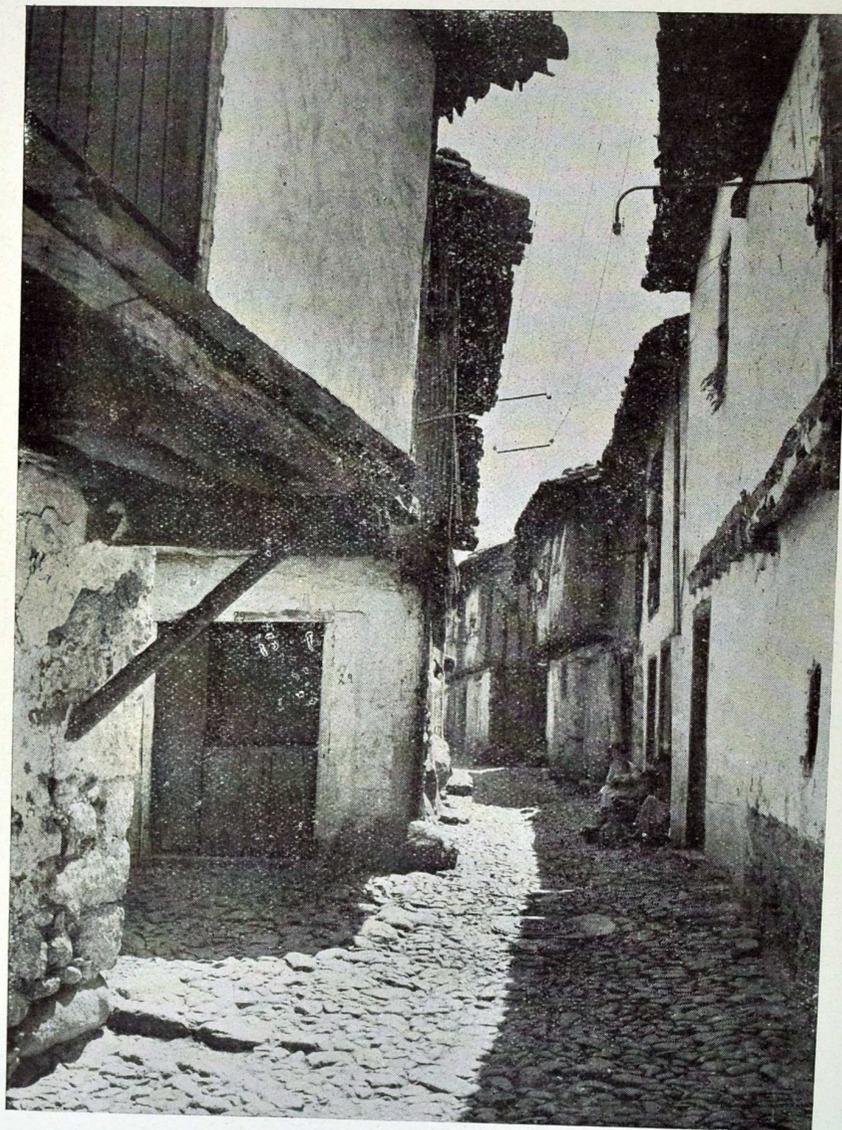
Pesebre de cristal incomprendido
porque de paja hicieron la semilla,
su cuerpo es un jazmín que late y brilla
en la humilde pobreza de ese nido.

María está soñando con la luna
para tejer de su plumaje helado
unos pañales de ilusión y armiño.

La luna es un establo y es la cuna
como un trigal de otoño derramado
para cubrir la carne de su niño.

Diciembre 1953.

MANUEL PACHECO



ALBUM EXTREMEÑO.—Barrio de la Judería, de Hervás (Cáceres) (Foto Más)