

Revistas

GUADALQUIVIR.—Sevilla, Febrero de 1953. Año II. N.º 9.

Poemas de José María Pemán, Manuel Lauriño, Fernando Allué, Fausto Botello de las Heras, Antonio Milla Ruiz, José María Requena, Amalio García, Carmen Conde, M. Ostos Gabella, F. Martínez Llácer, M. García Viñó y Juan Bautista Bertrand S. J.

POESIA ESPAÑOLA. — Marzo 1953. Núm. 15.

Escriben: Luis Berenguer, Jorge Blajot, S. I., Caballero Bonald, Corvalán, Crémer, L. D. Cuscoy, L. Chariarse, M. F. Chavez, R. Laffón, J. León, J. M. Luelmo, E. Morolinales, Panero, L. Pozo Garza y C. Prado Nogueira.

EL MONASTERIO DE GUADALUPE.—Año XXXVI. Abril, 1953. Número 444.

Trabajos de Juan A. Muñoz Gallardo, Presbítero; J. J. Rodríguez Gamino; Fr. Arcángel Barrado, O. F. M.; Fr. Pablo González, O. F. M.; Gervasio Vello Nieto; José M. López Lozano; Pedro de Quirós; Margarita Soldevila y otros.

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.—Núm. 62. Madrid, Abril 1953.

Publican: Enrique del Castillo, Victoriano Navarro, Santiago Camarasa, López-Moto, Carlos María San Martín, José Sanz y Díaz, Lucio Martín Valero y otros.

MOMENTO.—Año III. Núm. 108, 9 Abril 1953. Barcelona.

Oriol M. Codina, Antonio Pérez de Olaguer, Pedro-Alberto, Federico Revi-

lla, Félix Bohigas, Antonio Pérez Moreno y otros.

MERIDA.—Año I. Mérida, 25 de Abril a 9 de Mayo de 1953. Números del 19 al 20.

Artículos de F. Baviano, José A. Saenz de Buruaga, Julio Cienfuegos, Jesús Delgado, Ana Finch, Ramón Alegre y otros.

Poemas de Francisco Baviano y J. M. Laullón.

CORREO LITERARIO.—Año IV. Número 70. Madrid, Abril de 1953.

Se publican en este número: Un poema de Luis Rosales y otros trabajos literarios, encuestas, crítica, etc., firmados por J. L. Aranguren, Germán Leijas, Alfonso Sastre, Arroita-Jáuregui, Fernández Cuenca, José Luis Costillo Puche, Luis Romero y otros.

ALTAMIRA.—Año I. Guadalupe, Abril 1953. Números 23 y 24.

Originales de J. J. R. Gamino, Federico Ruiz, Eugenia de Montijo y otros.

GEVORA.—Hojas de Poesía en Prosa y Verso. Badajoz.

Poemas de Eva Cervantes, Jesús Delgado Valhondo, Manuel Monterrey, Dora Isella Russel, Aida Berenguer, Julio Mariscal Montes, José Canal, Fernando Bravo, Amantina Cobos, Antonio Cilleiros, Manuel Delgado, Araceli Spínola, A. F. Molina, Celestino Vegas, Julio Acha, F. Rodríguez Perera, Manuel Pacheco, Dr. Juan Enríquez, Manola Pérez, Enrique Segura y Conchita Castell.

U. C. E.—Unión compositores escritores. Año X. Marzo y Abril 1953. Número 64.

Trabajos de F. Ignacio de Carrizo, René Delange. José L. de Albiñana. J. I. Gascón, Francisco Pastor Espadero, Santiago Ríopérez y otros.

FORJA.—Año II. Mayo-Agosto 1953. Nums. 8 al 12.

Interesantes trabajos de doctrina laboral y orientación societaria.

CORREO LITERARIO.—Año IV. Número 71. Madrid, 1 de Mayo de 1953.

Interesantes trabajos sobre Eugenio d'Ors, Unamuno, Los «Nadal», Leopoldo Panero, Juan O'Gorman, Conrado del Campo y Julián Marías.

ARCILLA Y PAJARO.—Revista de Poesía. Núm. 2. Cáceres, Mayo 1953.

«Humanamente a Manuel Monterrey, humilde y viejo poeta provinciano», reza la dedicatoria de este número en la que respetamos la *minúscula* ortografía. Acredita ella sola la generosidad de estos jóvenes poetas que así lo son dos veces.

Se dan en este número buenos poemas de Gloria Fuertes, Juan Angel Iglesias, Julio Mariscal Montes, Eugenio Frutos, Jacinto Berzosa, A. Fernández Molina, Manuel Pacheco, Emiliano Durán, José María Requena, Prudencio Rodríguez y J. M. Gil Encinar.

EL REGIONAL.—Plasencia. Abril y Mayo de 1953. Números del 70 al 82.

Trabajos diversos de M.ª del Carmen Cuadrado, J. Montero Nería, Martiniano Alonso Hinojal, Luis Hernández, M. López S.-Mora, A. Barbosa, M.ª del Carmen Cuadrado, Alejandro Manzanares. Antonio de Yost, Valentín Macías, Julio Romero y otros.

MERIDA.—Julio-Agosto de 1953. Números del 28 al 32.

Aparte las notas varias de información local, publica trabajos que firman Jesús Delgado Valhondo, J. A. Saenz de Buruaga, J. Muñoz, T. Rabanal Brito, Antonio López Martínez, Ana Finch, Enrique Segura y otros.

EL SANTUARIO DE LA MONTAÑA.—Cáceres, Abril-Julio de 1953. Números 111 y 114.

Originales de José Canal, P. Pujol, José Artero, Ventura Durán, Francisco Fuentes, Teófilo G. Calatrava, F. Arnal, Bruno Avila Velasco y E. de Inza.

EL MONASTERIO DE GUADALUPE.—Año XXXVI. Junio y Julio. Números 446 y 447.

Publica, entre otros, interesantes trabajos de Gervasio Vello, Fr. Pablo González, Fr. Cr. Cecilio Mirabel, Fr. Alfonso Muñiz, Gregoria Collado, Fr. Blas de Valdefuentes y Juan Pedro Vera Camacho.

GUADALQUIVIR.—Sevilla, 10ª entrega poética.

Sonetos que firman Gerardo Diego, Félix Casanova, Carlos Salomón, Rafael Jaume, F. Gutiérrez Albelo, José M. Requena, M. García Viñó, Fausto Botello, Manuel Sauriño, Antonio Murciano, Fernando Allué, Antonio Milla y Luis López Anglada.

ALOR.—Hojas de poesía. Badajoz, 27 Mayo 1953. Núm. 18.

Colaboran: Celestino Vega, Julio Mariscal Montes, Armando Rojo León, Jesús Delgado Valhondo, Manuel Pacheco, F. Rodríguez Perera, Luis Alvarez Lencero, Antonio Zoido y Enrique Segura.

ARCILLA Y PAJARO.—Números 3 y 4. Cáceres, Junio y Julio de 1953.

Reseñamos los dos últimos números de esta joven publicación en la que se insertan poemas de Rafael Jaume, Prudencio Rodríguez, Antonio Murciano, Jesús Delgado, Julio Mariscal, J. Canal, Mario A. Marrodán, Emiliano Durán, José Luis Gutiérrez, Juan Angel Iglesias, Pedro M.ª Rodríguez, Juan Alcaide, Alejandro Carriedo, Antonio Leyva Fernández, Antonio Fernández Molina, Manuel Pacheco, Angel Crespo y Manuel Pinillos.

IXBILIAH.—Fiesta de la poesía que presenta el grupo.

Poesías de Antonio L. Baena, Monserat Vayreda, Carmen Conde, Ramón González Alegre. Carmen Juach, María de los Reyes Fuentes, Manuel Pacheco, Antonio Fernández Molina, L. Alvarez Lencero y Vicente Ruiz Paz.

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.—Madrid, Mayo a Julio de 1953. Números 63 al 65.

Publican interesantes artículos, fundamentalmente para el periodista, que sentimos no poder detallar por menudo pero la falta de espacio nos lo impide. Publica también sus secciones de Legislación, Concursos, Noticiero extranjero, Bibliografía y otros.

GEVORA.—Hojas de poesía. Badajoz, Abril y Mayo de 1953. Núms. 8 y 9.

Poemas en prosa y verso de Eva Cervantes, Amantina Cobos, J. Ramos Aparicio, Joan Aristequieta, Jesús Delgado, José Canal, E. Gutiérrez Albelo, Eladia Montesino, Manuel Monterrey, Manuel Pacheco, L. Alvarez Lencero, Vicente Neria, Fernando Bravo, P. Romero Mendoza, Antonio López Martínez, Maizflor, E. Segura, Celestino Vega, Pedro Caba, Luis G. Willemenot, Prudencio Rodríguez, Adolfo Quijano y Armando Rojo.

POESIA ESPAÑOLA. — Números 16 al 19. Madrid, Abril a Julio de 1953.

No nos es posible dar por extenso, y bien lo sentimos, el sumario de los cuatro números de esta orientadora publicación que arriba reseñamos.

Destacamos los poemas—según nuestro gusto—de Juan García Abellán, Víctor F. Corugedo, Carlos Salomón, Jesús Acacio, José Romillo, Rafael Morales, Fernando Allué y Jesús Delgado Valhondo. De propósito hemos dejado para el final la mención de cinco sonetos bellísimos de José García Nieto, bien merecido director de esta revista.

INDICE.—Madrid, Mayo y Junio de 1953. Números 63 y 64.

Sigue en su tónica combativa y joven esta madrileña revista — bien guiada por un extremeño — que publica trabajos firmados por Torrente Ballester, Elena Botzavis, José M.^a Valverde, Luis Trava-so, Manuel Villegas, Ana María Matute, José M.^a Gironella y otros.

El número 64 publica un interesantísimo trabajo sobre Carolina Coronado que firma Miguel Muñoz de San Pedro, conde de San Miguel.

BOLETIN de los Seminarios de For-

mación del Frente de Juventudes. Número 35. Año, VII, 1953.

Doscientas setenta y tres páginas en cuarto mayor de apretada prosa forman este volumen lleno de inquietudes y doctrina. En él se insertan estudios, notas, consideraciones sobre Europa y América, crónicas y noticias.

CRONACHE CULTURALI.—Anno III, Fascicolo 3. Giugno, 1953.

Inserta sus habituales secciones esta publicación que, en lengua italiana, edita el Instituto Italiano de Cultura.

LETTERATURE MODERNE.—Revista di varia umanità. Milano. Anno IV. Número 3. Marzo-Aprile, 1953.

Escriben, en italiano, Francesco Biondolillo, Elemire Zolla, Lorenzo Giusso, Cado Cordié y otros.

ALCALA.—Revista Universitaria Española. Número 31. Madrid - Barcelona, 25 de Abril de 1953.

Colaboran: Jorge Jordana Fuentes, A. Jiménez Marañón, Gonzalo Cerezo, Adrián Miro, Félix Fernández Murga, Alvaro de Zárate, Marcelo Arroita-Jáuregui, Carlos Talamas, Fernando Allué y otros.

GEVORA.—Hojas de poesía en prosa y verso. Badajoz, 30 de Junio 1953. Número 10.

Encabeza sus páginas con un fragmento de Donoso Cortés sobre «La cuestión de Oriente» y continúa con poemas de Juan Luis Cordero, Julio Acha, Manuel Pacheco, Doro Isella Rusell, R. González Castell, Amantina Cobos, Baldomero Díaz de Entresoto, Manuel Monterrey, Antonio León y Manuel Delgado Fernández.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.—Año LIII. Madrid, Julio 1953. Núm. 541.

Con las características que le son propias, continua esta publicación dando un sumario de información, orientación y estudio, de gran interés para la causa benemérita de la que es portavoz.

HERVAS.—Revista de ferias y fiestas. Agosto de 1953.

Con una presentación del Alcalde de

Hervás, D. Jaime Martín, que le sirve de introducción publica esta esmerada revista trabajos de firmas tan prestigeadas en Extremadura como la de D. José Luis Cotallo, Valeriano Gutiérrez, Eugenio Hermoso, Juan Muñoz García, J. S. Matas, Narciso Maderal, Gervasio de Norba Hispalensis y otros.

Un bello dibujo de Magdalena Leroux de Comendador sirve de portada a la publicación que comentamos.

EL REGIONAL. — Plasencia, Agosto de 1953. Números 86 y 87.

Firman trabajos: Alejandro Manzanares, M.^a del Carmen Cuadrado, M. Sayáns, Pedro Isidro, V. Corbo, M. Alvarez Encinas y otros.

EL MONASTERIO DE GUADALUPE.—Año XXXVI. Agosto, 1953. Número 448.

Trabajos literarios, de investigación histórica y poemas de Fr. Arcángel Barrado, Fr. Blas de Valdefuentes, Julio Cendal, Fray Pablo González y Juan A. Muñoz Gallardo.

JARAIZ DE LA VERA.—Guión de feria y fiestas. Agosto 1953.

Dan amenidad a esta revista de las ferias de este floreciente pueblo verato las plumas de Felipe Arjona Sanz, Francisco Regodón, E. Jiménez del Rey, Ubaldo Buezas, T. Cepeda Gil, Felipe Jiménez y algunos otros.

GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA. — Número 66. Madrid, Agosto de 1953.

Colaboran en este núm. Francisco López Sanz, Santiago Camarasa, Orbegozo, G. Alejandro Carriedo, Francisco Villagordo y otros más.

VALENCIA DE ALCANTARA.—Agosto de 1953.

Revista de ferias con las firmas, entre otras, de Genaro Teomiro, Antonio Manjón y Mariano E. Cardenal.

ATENEOS.—Agosto y Septiembre de 1953. Números 40 y 41.

Nos place reseñar estos dos números de la importante revista que dirige nuestro paisano Faustino G. Sánchez-Marín

y en la que nos son particularmente gratos los trabajos: «Carta de Badajoz» que firma Eusebio García Luengo y la crónica de Cáceres que hace nuestro colaborador y amigo Valeriano Gutiérrez.

MERIDA.—Año I. Agosto de 1953. Números 33, 34 y 35.

Artículos y otros trabajos periodísticos firmados por José M. Laullón, Manuel Domínguez Merino, J. Alvarez Sáenz de Buruaga, Ramón Alegre, J. L. Martín Artajo, Antonio Martínez, José Pérez del Bosque, T. Rabanal Brito y algunos más.

ARROYO DE LA LUZ.—Septiembre de 1953.

Tras una limpia portada en la que se reproduce a todo color un cuadro del Dr. Luis Jiménez Criado puede distraer el lector sus ocios con entretenidos e interesantes escritos de las arroyanas firmas de Miguel Borrachero, J. Ramos Aparicio, «Miguelito», Vicente Criado Valcárcel, Erege, *Un Paul* y José L. S. Viñegra.

ARQUERO de Poesía. Número 4. Madrid, Julio, 1953.

Recibimos este primer número de «Arquero de Poesía» que edita un grupo juvenil de poetas y que aspira a recoger en sus entregas mensuales la colaboración poética de los nuevos valores de todos los países de nuestra lengua.

«Publicamos lo bueno, aunque no nos guste» reza el mote de esta simpática y cuidada revista que hacen Rafael Mir, Gloria Fuertes, Antonio Gala y Julio Mariscal Montes y que contiene un meritorio sumario que sentimos no poder detallar por falta de espacio.

De corazón tendemos la mano a estos jóvenes valores de nuestro resurgir literario.

INDICE de artes y letras. Año 8. Números 65 y 66. Madrid, Julio - Agosto, 1953.

Dedicado fundamentalmente a *Azorín* y Teixeira de Pascoas, publica entrevistas, cartas y trabajos inéditos, principalmente del segundo, del mayor interés. Anotamos también una crónica de las sesiones de arte abstracto de Santander que firma Fernández Figueroa; Un ensayo de Pedro Caba sobre: Verdad, Arte y

Artesanía; un cuento de Miguel Angel Castiella y unas «Meditaciones ante los cuadros» de Carmen Conde.

RUMBOS.—Panorama mensual. Actualidad, arte, letras. Agosto, 1953. Número 72.

Publica un extenso sumario de trabajos en prosa y verso y comentarios y noticias de la actualidad, del arte y de las letras.

MERIDA.—Año I. Números 36, 37, 38 y 39. Agosto a Septiembre de 1953.

Firman: Félix Valverde, Francisco J. Chacón, Jesús Delgado, Alberto Sánchez, Antonio López Martínez, Julián Marcos, R. González Castell, Juan Uruñuela, T. Rabanal, J. Alvarez y Sáenz de Buruaga, Ignacio Plaza, Ana Finch y otros.

EL REGIONAL.—Plasencia, Septiembre 1953. Números 89 al 93.

Aparte la información periodística, publica este semanario trabajos con las firmas de Manuel L. Sánchez Mora, Domingo Sánchez Loro, Antonio Sánchez Paredes, M. Sayan, Miguel Alvarez Encina, Alejandro Manzanares, Jesús Durán, Manuel Díaz López, Vicente Neria, y otros.

GEVORA.—Hoja de Poesía en prosa y verso. Badajoz, número 11.

Abre sus páginas con una oda en octavas reales, inédita, de Donoso Cortés y continúa con poemas de Antonio Rebordao, María de los Reyes Fuentes, Antonio López Martínez, Fernando Bravo, Fernando R. Rivera, Juan Angel Iglesias, José Canal, Mario Angel Marrodán, y una estampa biográfica de Manola Pérez de Pérez de Villar que firma Antonio Ochaíta.

POESIA ESPAÑOLA.—Números 19, 20 y 21. Julio, Agosto y Septiembre de 1953.

La falta de espacio no nos permite dar completos los sumarios de estos tres números.

Firman, entre otros: Fernando Allué, Ricardo Blasco, Carmen Conde, Jesús Delgado Valhondo, Ramón de Garciasol, Lorenzo Gomis, Carlos E. de Ory, Luis Trabazo, Pedro Caba, José Córdoba, Rafael Mir, José Luis Prado, Jesús Aca-

cio, María Alfaro, Jesús J. Garcés, L. López Anglada, Leopoldo de Luis, Juan Pérez Creus y Adriano del Valle.

ALTAMIRA.—Guadalupe, Agosto y Septiembre de 1953. Núms. 30, 31 y 32.

Originales de Juan José Rodríguez, Manuel Alcoba Leza, Nicolás Sánchez Prieto, Constantino Alonso (†), Eugenia de Montijo, Miguel Alonso A., Carlos Montero de Espinosa y otros.

ARTESANIA.—Órgano de la Obra Sindical de Artesanía. Madrid. Núm. 3.

Premios, Medallas y recompensas concedidas en la Exposición. La artesanía española entre las primeras del mundo. La I Exposición Internacional de Artesanía. La aportación española.—Arte Sacro. Vidrio y Cerámica, Instrumentos musicales y Juguetería, etc. etc.

NUESTRO COLEGIO.—Revista portavoz de la vida laboral en la provincia. Año I. Números 2 y 3. Cáceres, Agosto y Septiembre de 1953.

Se publican en estos números trabajos de interés propio de la vida municipal, ensayos, orientaciones, trabajos literarios y claras y artísticas fotografías, todo de indudable interés.

José CANAL

NOTA

La foto aparecida en nuestro número anterior con el siguiente pie:

«Album Extremeño: Calle de las Seis Rejas», referíase a la calle de este mismo nombre de Garrovillas (Cáceres).

Disculpémosnos por la omisión cometida.

DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D).	Gutiérrez Suitino (R.)
Acosta Camisón (R.)	Hernández Gil (A.)
Borrachero (Miguel).	Hernández Pacheco (F.)
Caba (Pedro).	Herreros (Emilio).
Calderón Rodríguez (A.)	Hinjos (José de).
Callejo (Carlos).	López Martínez (A.)
Carrasco (C.)	Maderal (Narciso).
Cienfuegos Linares (J.)	Maillo (Adolfo).
Cordero (Juan Luis).	Martín de Cáceres (E.)
Cotallo (José Luis).	Monterrey (Manuel).
Crehuet (Diego María, «Danhur».	Montes Bravo (F.)
Delgado (Asunción).	Montesino (Eladia).
Durán (Ventura).	Muñoz Casillas (J.)
Fernández Figueroa (I.)	Muñoz de San Pedro (M.)
Fernández Rodríguez (A.)	Murillo (Tomás).
Floriano (Antonio C.)	Ortí Belmonte (M. A.)
Frutos (Eugenio).	Payo (Eugenio).
García Luengo (E.)	Rodríguez Amaya (E.)
García Sánchez-Marín (F.)	Rodríguez Arias (L.)
García Tomé (M.)	Rodríguez-Moñino (A.)
Gazul (Arturo).	Sánchez-Marín (Santos).
Gaspar (Santiago).	Segura (Enrique).
González Gil (M.)	Segura Covarsí (E.)
Grande Baudesson (L.)	Silva Alcántara (D. M.)
Gutiérrez Durán (V.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Macías (V.)	Valverde (José M.ª)
	Velo (Gervasio).

BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

DIRECTOR

Pedro Romero Mendocza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (R), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| Gutiérrez Sutilino (R) | Acosta Iglesias (D) |
| Hernández Gil (A) | Acosta Camisón (R) |
| Hernández Pacheco (F) | Borachero (Miguel) |
| Hernández (Luis) | Caba (Pedro) |
| Hijos (José de) | Calderón Rodríguez (A) |
| López Martínez (A) | Callizo (Carlos) |
| Madariaga (Narciso) | Carrasco (C) |
| Mallón (Fidel) | Centeno-Linares (F) |
| Martin de Cáceres (R) | Corbero (Juan Luis) |
| Morales (Juan) | Corral (José Luis) |
| Morales Bravo (F) | Cuchel (Diego María) |
| Montesinos (Luis) | Dabau |
| Muñoz Castilla (F) | Delgado (Asunción) |
| Muñoz de San Pedro (F) | Durán (Ventura) |
| Murillo (Tomás) | Fernández Figueras (L) |
| Ora Belmonte (P. A) | Fernández Rodríguez (A) |
| Pera (Eugenio) | Floriano (Antonio C) |
| Rodríguez Amaya (E) | Fornos (Eugenio) |
| Rodríguez Arias (L) | García Luengo (E) |
| Rodríguez Moreno (A) | García Sánchez-Plata (E) |
| Sánchez Martín (Antonio) | García Tomás (M) |
| Segura (Luis) | Gazal (Arturo) |
| Segura Covas (E) | Gegar (Santiago) |
| Silva Alcantara (D. M) | González Gil (M) |
| Tena Fernández (J) | Grande Baderston (L) |
| Valiente José M | Gutiérrez Durán (V) |
| Velo (Guillermo) | Gutiérrez Macías (V) |



BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc. de los que se nos envíen los
 ejemplares, damos noticia en esta página, ya por extenso, ya
 con la brevedad que impongan las circunstancias.