

VI ANIVERSARIO

Don Tomás Martín Gil

(† 2 Septiembre 1947)

Las obras del espíritu son tan imperecederas como el espíritu mismo. De ahí que cada año que transcurre desde la muerte de nuestro querido Director, constatemos esa verdad, porque el espíritu de D. Tomás continúa vivo en sus realizaciones.

Y «ALCANTARA», cualquiera que sea la duración temporal de su existencia, es eminentemente una obra espiritual, un hecho que permanecerá, e indeleblemente unido a su nombre el del primero y fervoroso Director que la rigió.

Queden constancia en estas páginas de la fidelidad que amorosamente conservamos para su obra y del sereno y entrañable cultivo que a su recuerdo personal dedicamos, y es que D. Tomás simboliza, cada vez con más fuerza, un pasado que actúa sobre nosotros como impulso y acicate a la par que se convierte en ilusionada esperanza de alcanzar un futuro esplendoroso.

Sea colofón de esta gacetilla el deseo de que su alma haya sido recogida en el seno de Dios.

LA REDACCION

MIRADOR

Crónica

EN LA MOTONAVE «GUADALUPE»

Para los temas guadalupanos guardamos en esta revista la más especial y amorosa preferencia ya que el nombre de Guadalupe polariza toda la existencia de Extremadura y es símbolo de su esencia. De ahí que ahora, a pesar de su aparente poca importancia, demos cuenta del hecho significativo de haberse entronizado una imagen de la Sagrada Virgen de Guadalupe, en la motonave que ostenta su nombre, y que es un magnífico barco propiedad de la Compañía Transatlántica.

Por iniciativa de la Asociación de Amigos de Guadalupe se ha ofrecido una imagen de la Reina de la Hispanidad para ser entronizada en solemne acto en la citada motonave, lo que se verificó en el puerto de Santander con asistencia del Sr. Conde de Ruiseñada, Presidente de la referida Compañía naviera, del señor Duque de Veragua, que asumía la representación de la Asociación de Amigos de Guadalupe, el Secretario de dicha entidad, Sr. Becerro de Bengoa, y muchos extremeños. En suma, fué una jornada acorde con el modo de ser extremeño: sencilla pero transcendente.

Siempre que tocamos el tema guadalupano, en cualquiera de sus variados matices, nos viene a los puntos de la pluma el deseo de que la restauración del Monasterio, sea una realidad. No hace mucho decíamos cómo la Diputación de Oviedo había concertado un crédito de millones para obras en Covadonga, y hoy podemos traer a colación el nuevo ejemplo que nos ofrece la Diputación de Navarra al acometer la reconstrucción del Castillo de Olite y del Monasterio de Neire. Algo semejante pudiera realizarse por ambas Corporaciones provinciales extremeñas, habida cuenta del patronazgo que sobre Extremadura ostenta la Virgen Morena de las Villuercas, porque entendemos que, de momento, el principal

problema, y urgente, es acabar la reconstrucción iniciada, restaurando lo ruinoso y suprimiendo adherencias que afean el Monasterio; pero ello imprimiendo celeridad a las obras, pues al ritmo que van, que es el que permite el presupuesto estatal, la ultimación durará todavía decenios.

ASAMBLEA PROVINCIAL DE FALANGE

Como preparación del I Congreso Nacional de Falange que ha de celebrarse en Madrid, se han venido verificando en las provincias asambleas en las que se han discutido los temas y aprobado las conclusiones correspondientes.

El tema de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. fué desarrollado por los ponentes Sres. Almdral, García Tomé, Sánchez Loro y Corchado Laberti; el de la Falange y la Revolución Nacional, estuvo a cargo de los Sres. Pablos, García Abril, Nogales y Muriel; ponentes del tema la Falange y el sistema económico español, fueron los Sres. Muriel, Pablos y Barona; la ponencia sobre proselitismo estuvo defendida por la Srta. Matilde García y por los señores Sánchez Loro y Moreno; en el tema sobre actuación de la Falange en la esfera administrativa, figuraban como ponentes los Sres. García Tomé, Sánchez Yusta, Martínez, Sánchez Pulido, Cercas, García Abril y Pacios; en el de estructura provincial, comarcal y local de la Falange, actuaron de ponentes los Sres. Martínez, Barona y Díaz; en el de situación económica, actuaron como ponentes los Sres. Perera, Nogales y Díaz; del tema el Frente de Juventudes y la Sección Femenina, se ocuparon la Srta. Matilde García y los Sres. Moreno y Sánchez Yusta; en la ponencia sobre plan de ordenación cultural, fueron ponentes los Sres. Sánchez Yusta, Pacios y Alvarez Luna; y en el de actuación del falangista, los ponentes fueron