

## CRÓNICA

## EXTREMADURA Y GUADALUPE

**P**ORQUE creemos que Guadalupe, con todo lo que representa, debe ser el centro de la acción extremeña, tocamos ahora de pasada el tema, para poner en evidencia el contraste de lo que se trabaja y consigue fuera con lo poco que nos movemos y alcanzamos aquí. No quiere esto decir que exista paralización de actividades, sino solamente lentitud, aunque la labor de restauración sea constante. Pero al ritmo que se llevan las obras, por las escasas cuantías de las consignaciones, pasarán años y años sin ver al Monasterio con el digno y decoroso adentamiento que se merece, ya que no con el esplendor a que tiene derecho. Decimos esto porque nos lo sugiere el libramiento aprobado por 99.899'98 ptas., para que, bajo la dirección del arquitecto D. Luis Menéndez Pidal, se restauren las armaduras y cubiertas de la sacristía, y la capilla, y obras de reparación en el camarín de la Virgen; pero dicha cantidad nos resulta exigua si la comparamos con los cientos de miles de pesetas que ha consignado el poder público con destino a obras de mejora y restauración en los Monasterios de Montserrat y del Paular. Y el contraste sube de punto cuando se conoce que se van a invertir en el Santuario de Covadonga, quince millones de pesetas.

Por cierto que se debería estudiar por nuestra Diputación lo hecho por la de Oviedo, que ha concertado un préstamo por los quince millones citados, amortizables en cincuenta años, único modo de que las obras del Monasterio de Guadalupe—Santuario de Extremadura y Templo de la Hispanidad—se lleven a feliz término, si bien por el carácter extremeño, y no meramente provincial del monasterio, deberían contribuir con sus aportaciones las Diputaciones de Cáceres y Badajoz, incrementando las consignaciones estatales. No creemos que sea un peso económico inaguantable para dichas corporaciones provinciales dedicar, cada una, doscientas o trescientas mil pesetas anuales, a fin de poner a punto con urgencia el magnífico santuario que tras la ultimación del ferrocarril Villanueva-Talavera, ha de ser visitadísimo por propios y extraños, ya sea en peregrinación, ya en turismo.

## ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

En Cáceres se celebró la VII Exposición Provincial de Arte organizada por la Obra Sindical «Educación y Descanso», que incansable en su labor pro-arte ha logrado reunir un valioso conjunto de obras escultóricas, de pintura al óleo, al temple y a la acuarela, de dibujos al pastel, al carbón y a pluma, fotografías, caricaturas y trabajos de artesanía. La concurrencia de expositores ha sido nutridísima, y el éxito francamente halagüeño.

Agradable sorpresa constituyó la maqueta del recinto urbano del casco viejo de Cáceres, debida a Juan Mayoral, que sufraga el Excmo. Sr. Gobernador Civil.

En escultura descollaron las obras de Lorenzo Mostazo Plata y de Eulogio Blasco; en pintura destacaron Luis Ortiz Pizarro, Indalecio Hernández, Victoriano Martínez Terrón, Francisco Martínez Moreno, Manuel Montero Fillol, Tomás Lucas, Juan José Narbón, Juan Narciso Domínguez y José Hernández Parra; en dibujo ofrecieron acabadas muestras Pedro Moncholi, Luis Martín y Joaquín Cabrera; en caricatura se señalaron con singular destaque Toribio López y Juan Cerezo, y en fotografía descollaron las presentadas por Fernando Arribas, Pedro Cordero, Veremundo Melchor y Rogelio Vigil de Quiñones.

Fuera de concurso presentaron sus obras Antonio Solís Avila, laureado pintor y dibujante, que exponía dos bellos cuadritos al óleo de temas romántico-campesinos, y Emilio Macías Sanz, profesor de dibujo de la Escuela de Trabajo de Cáceres, que exhibía una colección de decorativas estampas extremeñas al temple.

El notable pintor Fernández Moreno ha dado cima, con gran acierto, al retrato del Dr. Alcaraz y Alenda, Obispo de Badajoz, por encargo de la Junta diocesana organizadora del homenaje al virtuoso prelado, a quien se hizo entrega de la obra en sencillo y emotivo acto.

Para el cargo de Director del Museo provincial de Bellas Artes de Badajoz, ha sido designado el afamado pintor Fernández Torrado, que entre sus planes, piensa dedicar una sala a la pintura del gran pintor Covarsí.

En materia de música anotamos el concierto de guitarra que en Badajoz ha dado el mundialmente famoso intérprete Regino Sáinz de la Maza.

También en la propia ciudad ha actuado el Orfeón infantil mejicano, dirigido por Rogelio Zorzosa, que interpretó diversas composiciones corales de música sacra, profana y típica mexicana.

Por los Seminarios de Estudios de F. E. T. de Cáceres, a iniciativa del Gobernador Civil, Sr. Rueda, se ha adquirido un magnífico piano gran cola, marca «Pleyel», que permitirá montar conciertos sin los agobios padecidos hasta ahora por carecerse de pianos de alta calidad.

## ACTIVIDADES CULTURALES

En el local del Cine Capitol, de Cáceres, se celebró la velada para discernir los premios del Certamen literario convocado con motivo del Congreso Eucarístico Diocesano cauriense, haciendo uso de la palabra D. León Leal, que hizo un magistral comentario eucarístico; el M. I. Sr. D. Rafael Valencia Pastor, que describió en atinadas estampas el Congreso Internacional Eucarístico de Barcelona, y el Sr. Obispo, Dr. Llopis Ivorra que cerró el acto con una sentida alocución. También el arcipreste D. Elías Serradilla leyó una poesía alusiva, y la poetisa Ventura Durán y el poeta José Canal, ambos inspirados vates, declamaron sus bellas composiciones premiadas, siendo muy aplaudidos e igualmente al entregárseles el premio del Excelentísimo Ayuntamiento de Cáceres, que comparten. También resultaron galardonados en los trabajos escolares, las maestras D.<sup>a</sup> Remedios Díaz, D.<sup>a</sup> Antonia García y D.<sup>a</sup> Ascensión Moreno, de Santiago del Campo, Cáceres y Villanueva de la Vera, respectivamente; el seminarista D. Sebastián Hurtado Simón, obtuvo el premio del Gobernador Civil, por su trabajo sobre el tema «La Eucaristía y la paz social»; D. Domingo Mancebo, sacerdote, ganó el premio con que la Diputación Provincial dotaba el tema «El Arte y la Eucaristía, en la provincia»; el regente de las escuelas graduadas de Valencia de Alcántara, D. Manuel Fernández Rodríguez, alcanzó el premio con que la Cámara O. S. Agraria financiaba el tema «La Eucaristía y la vida campesina», y el seminarista D. José Reveriego se hizo acreedor al galardón de la Adoración Nocturna de Cáceres, con su trabajo sobre fomento de la práctica piadosa de la

adoración nocturna de Jesús Sacramento.

En el salón de actos del Ayuntamiento cacereño, y como final del ciclo de conferencias organizadas por el Seminario de Estudios Políticos, de F. E. T., disertó el Rector Magnífico de la Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar, que lo hizo acerca de «El idioma español y la Hispanidad».

Con gran afluencia de representantes se ha celebrado en Cáceres el II Consejo Provincial de la Sección Femenina, donde han sido abordados los variados e interesantes puntos propuestos, de los que saldrá fortalecida la actuación de esta Sección Femenina que tantos éxitos está alcanzando por su labor social y artística.

De singular acontecimiento hemos de calificar el generoso gesto del ilustre bibliófilo, y colaborador nuestro, D. Antonio Rodríguez-Moñino, al regalar a la Biblioteca Pública de nuestra ciudad, su magnífica colección de libros sobre temas extremeños, con algunos ejemplares únicos, lo que acrecienta aún más el ya de por sí valioso contenido de tan famosa biblioteca privada, que vendrá así a ser un importante y asequible instrumento de trabajo para los investigadores. A los muchos plácemes que ha recibido el señor Rodríguez-Moñino, por su espléndido comportamiento, que mereció la felicitación entusiasta del Ayuntamiento de la ciudad, unimos la muy sincera nuestra, tanto por la señalada distinción que el hecho supone para Cáceres, como por el desprendimiento que implica la donación de tan gran riqueza bibliográfica.

Con destino al Monasterio de Yuste y para reparar la armadura de cubierta en el tramo alto del coro, sacar los escorberos de las crujeas del destruido claustro del Palacio que están dañando los muros de éste, y otras obras de acondicionamiento, se han presupuestado 137.926'60 pesetas, que serán invertidas bajo la dirección del arquitecto D. José Manuel González Valcárcel.

Por su parte el arquitecto D. José Menéndez Pidal dirigirá las obras de reforzamiento de los vomitorios 8 y 9 por medio de hormigón en masa que evite se sigan arruinando las fábricas antiguas y de colocación en su lugar de los sillares caídos y cuya identificación es indudable del Anfiteatro romano, de Mérida, por un importe de 99.999'87 pesetas.



## OTRAS NOTICIAS

Va a ser objeto de repoblación forestal la «extensa superficie comprensiva de parte de las provincias de Cáceres, Ciudad Real y muy principalmente la de Badajoz, afectada de intensa despoblación humana, debida, entre otras cosas, a la esterilidad de su suelo para producir alimentos y al estado de sus montes, desprovistos de toda vegetación arbórea, y empobrecido por práctica devastadora de la vegetación y un concepto erróneo de lo que su cultivo puede proporcionar», como dice el preámbulo del D. de 11 de Julio, que declara de interés forestal la gran faja de terreno comprendida, por el Norte, por la carretera que pasa por Zorita, Logrosán, Cañamero, Alía y Puerto de S. Vicente, para seguir la delimitación por Puerto del Rey hasta seguir el curso del río Estena; por el Este, desde el límite de las provincias de Badajoz y Ciudad Real hasta el río Guadiana, continuando a la carretera de Castuera a Piedrabuena y por la que desde ésta va por Saceruela a Almadén, donde se toma la carretera que se interna en Córdoba; por el Sur, se sigue la carretera citada hasta la línea del ferrocarril Badajoz-Madrid y luego al paso por el Zújar, siguiendo el curso de éste, y tras su confluencia con el Guadiana, se sigue por el Oeste el curso del río Alcollarín, hasta el pueblo de este mismo nombre, cerrándose la Zona con la carretera de Alcollarín a Zorita. Es obvio que manifestemos nuestra alegría por este plan de reforestación que desarrollarán conjuntamente el Patrimonio Forestal del Estado y el Instituto Nacional de Colonización, y tan sólo expresamos nuestro deseo de que se lleve a la práctica con toda celeridad, ya que el ferrocarril en construcción de Villanueva a Talavera asegurará una fácil y económica salida a la gran riqueza maderera y resinera que de dicha reforestación se ha de obtener en la hoy poco menos que desértica y estéril zona que dejemos acotada.

Una nueva de gran importancia para Cáceres es la declaración de alto interés nacional de la zona regable del Pantano de Borbollón; lo que permitirá poner en regadío con las aguas del embalse ya ultimado, más de 11.000 hectáreas.

Con tal motivo y a fin de que cuando se terminen las obras de la presa del Pantano de Gabriel y Galán, no se pierda el tiempo, convendría acudir a los poderes públicos para que se llevaran pa-

ralemente las obras de fábrica y los trabajos de campo, y así a poco de cerrarse el embalse quedarían los terrenos en condiciones de ser regados sin esperar los trámites que ahora comienzan para la zona del Borbollón.

El canal y acequias de la Dehesa Boyal de Moraleja van a ser objeto de obras de reparación y revestimiento para el mejor cometido de su función.

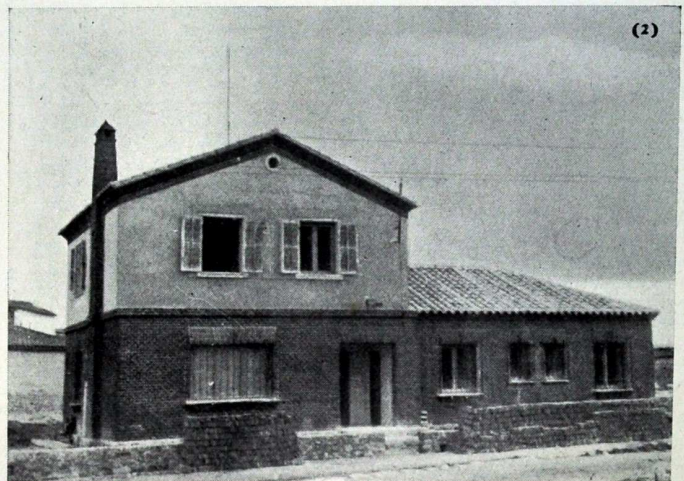
Entre las mejoras locales de que tenemos noticia que se van a efectuar o se han ejecutado ya, merece señalarse el proyectado saneamiento de Hoyos, las subvenciones para proseguir la construcción de Centros de Higiene Rural, correspondiendo ahora a los pueblos de Abadía, Berzocana, Hervás, Santa Ana, Guijo de Santa Bárbara, Torremenga, Viandar de la Vera, Villanueva de la Sierra y Navaconcejo, así como la implantación del servicio telefónico en los pueblos de Talaván, Hinojal, Santiago del Campo y Monroy.

Mención especial merecen las realizaciones llevadas a cabo por la Delegación Provincial de Sindicatos, con el apoyo de la Cámara O. S. Agraria, al erigir la Granja Escuela de Capacitación de Regantes, de Coria, de la que tanto provecho se espera, pues formará profesionalmente a los labriegos para que sean capaces de explotar las amplias zonas que en breve han de regarse; y algo similar, en el aspecto industrial, sucederá con la Escuela Sindical de Formación Profesional, de Cáceres, cuyos locales se han inaugurado solemnemente el día 18 de Julio, y que comenzarán a funcionar durante el curso 1952-53.

Y esto nos lleva de la mano a dar cuenta de que por el Ministerio de Educación Nacional, y con destino a las Escuelas de Trabajo, se han aprobado diversos créditos a favor de los Patronatos Locales de Formación Profesional, en la cuantía y para las poblaciones que se indican: a Badajoz, 145.000 pesetas; a Cáceres, 100.000 pesetas; y a Don Benito, Hervás y Mérida, 75.000 pesetas a cada una.

## HOMENAJES Y RECOMPENSAS

Destacamos en primer término el que se ha rendido al insigne escultor D. Enrique Pérez Comendador, por Hervás, su villa natal, que le ha nombrado hijo predilecto. Al homenaje se ha asociado Extremadura entera, omitiendo aquí el detalle



CENTROS DE HIGIENE RURAL Y HOGARES MÉDICOS: Centros municipales sanitarios y viviendas de médicos de los pueblos de El Gordo (1) y Casatejada (2). (Archivo del Colegio de Médicos de Cáceres)



de los actos que se reseñan en otro lugar de este número.

El homenaje ha servido para poner de manifiesto al gran artista, el cariño que le profesa su tierra, que se siente orgullosa de tener hombres de su valía, así como el afecto y admiración que hacia él siente toda España. Nuestra cordial enhorabuena al ilustre escultor.

Sencillo y emocionante ha sido el acto celebrado para perpetuar, en Arroyo de la Luz, la memoria del maestro D. Francisco García Rubio, descubriéndose una lápida y dando su nombre a una calle del pueblo. Autoridades locales y representaciones del magisterio, en unión de los que fueron sus alumnos y del vecindario todo de Arroyo, dieron la nota de emotividad y agradecimiento a quien supo formar muchas generaciones de hombres.

En Badajoz se ha rendido un cordial homenaje al General D. Miguel Rodrigo, «extremeño de honor»; el ofrecimiento lo hizo D. Arcadio Carrasco, y a continuación el escultor Sr. Pérez Comendador le entregó una cabeza en bronce de Hernán-Cortés—magnífica pieza escultórica tanto por su técnica como por su expresiva vitalidad—que han costado los amigos del general, que tan estimado es en Extremadura, y a cuya estimación responde él con ferviente entusiasmo.

Alcuéscar ha sabido honrar a uno de los hombres que supo extraer sus esencias populares para inmortalizarla; nos referimos a D. Rafael García Plata de Osma, el gran investigador del folklore local, que ha sido nombrado, «post mortem», hijo adoptivo de la villa en reconocimiento de los méritos logrados por el ilustre escritor, tan arraigadamente vinculado a la villa que lo considera como hijo propio.

En Baena le ha sido impuesta la «medalla de plata» de dicha localidad al Gobernador Civil de Badajoz, Sr. Bellón Urriarte.

Han ingresado en la Orden de Cisneros con los grados de comendador D. Luis Grande Baudesson, Presidente de la Diputación de Cáceres y D. Francisco Elviro, Alcalde de Cáceres, con el de caballero D. Emilio de Pablos, Delegado Provincial de Sindicatos de Cáceres, y con medallas D. Antonio García Criado, D. Francisco Moreno Pulido y D. Reyes Moreno Gómez, que ven así recompensados sus méritos políticos.

Al propagandista católico D. Marcelino González-Haba, le ha sido concedido por Su Santidad la singular distinción de Caballero Cruz «Pro Ecclesia et Pontifice», para premiar su labor pro-santificación de las fiestas cuando rigió los destinos de la Cámara Oficial Sindical Agraria, en la que desarrolló una fructífera tarea.

El teniente coronel del cuerpo jurídico del Aire, D. Luis Grande Muñoz ha sido galardonado con el título de Comendador de la Orden del Mérito Civil.

El investigador y bibliófilo D. Antonio Rodríguez Moñino, ha sido nombrado académico correspondiente en Extremadura, de la R. A. de la Historia, y a D. Julio Cienfuegos Linares se le ha designado «cronista de la provincia de Badajoz». Reciban los interesados, colaboradores de nuestra revista, el testimonio de nuestra más cordial enhorabuena.

A través de «Radio Cáceres», se ha emitido una velada necrológica, organizada por la tertulia «Alcántara», en honor del gran novelista D. Antonio Reyes Huertas, recientemente fallecido para desgracia de las letras extremeñas. En el acto intervinieron D. Miguel Muñoz de S. Pedro, que leyó una «Nota biográfica»; D. Cástulo Carrasco que declamó las poesías «Camposanto» y «Esa mano de tierra», originales de D. Jesús Delgado Valhondo; D. Narciso Puig que disertó acerca de la «Influencia de Reyes Huertas en las costumbres extremeñas»; D. Dionisio Acedo que habló de «Reyes Huertas en la prensa católica»; D. Fernando Bravo que recitó su poesía titulada «Breve y precipitada elegía a la muerte de Reyes Huertas»; D. Pedro Romero Mendoza que habló sobre «Reyes Huertas y la novela»; D. Cástulo Carrasco que comentó «Las estampas campesinas», y por último los señores Navarro y Puig interpretaron dialogadamente, con montaje radiofónico del primero, la estampa campesina titulada «La higuera de Juan Manuel».

Con motivo del primer aniversario de la muerte del laureado pintor pacense, D. Adelardo Covarsí, se piensa mover el ambiente para perpetuar su memoria tal y como a los excelsos méritos del artista corresponde. Promotor y difusor de las iniciativas es nuestro colaborador señor Cienfuegos Linares, y en lo sucesivo iremos dando cuenta de lo que se proyecte realizar.