

Volverán de la aurora los fulgores  
Lo oscuro de la noche a iluminar,  
Y otra vez la hacendosa grey humana

Al yunque volverá...

Pero la edad de la inocencia pura  
Con sus risas y goces se nos va...  
Crisálida que vuela del capullo,

¡Jamás a él volverá!

Volverán del Amor y el Entusiasmo  
Los más tiernos arrullos a sonar.  
Tu corazón, ha tiempo aletargado,

Tal vez despertará;

Pero quererte como yo te quiero  
Con amores de ensueño y realidad,  
«Como yo te he querido, ¡desengáñate!»

Así... ¡No te querrán!»

HIGINIO BULLON

NECROLOGICAS

## Antonio Reyes Huertas

† 11 DE AGOSTO DE 1952

Parece que un vendaval luctuoso se complace en arrebatarnos a las personalidades más relevantes de Extremadura, en las artes, las ciencias y las letras, y precisamente ahora, cuando nuestra región, sacudida su modorra, se dispone a conquistar el puesto que le corresponde por su pasado de gloria y por su esperanza de ventura.

Extremadura ciñe otra vez congojoso crespón negro. El más famoso y querido de sus escritores actuales, Antonio Reyes Huertas, ha fallecido en su finca «Campos del Ortiga» víctima de lenta y terrible enfermedad; ejemplar y cristianamente sobrellevada, que si nos presagiaba un inevitable y triste desenlace, no podía amenguar ni un ardite el gran dolor que habría de causarnos y que, efectivamente, nos atosiga ahora.

Caliente, palpitante aún el homenaje de cariño y admiración que la región entera le preparó, y resonando todavía los ecos de las palabras que ofrecieron el emotivo acto, ha expirado el ilustre escritor que supo poner en los puntos de su pluma, siempre honesta, las más encendidas y exactas frases para cantar las tierras y los hombres extremeños con un fondo transcendente de sencillo y sincero sentido cristiano. Ha muerto Reyes Huertas, y como ha cantado uno de nuestros poetas

«Ha muerto abrazado en lucha  
con la muerte, despacio, sereno, cara a cara,  
en Extremadura y en verano,  
entre el rico trajín de la cosecha granada,  
alanceado de sol,  
abrasado de amor el pecho y ardiendo el alma.  
¡Ha muerto quemando sueños,  
consumido en el ardor de su propia llama!»

Propicia es la ocasión para echar a volar nuestros sentires y para derramar líricas lágrimas; pero no se trata de hacer un blandengue planto ni de componer una página necrológica con primores de estilo. Quieren ser estos renglones la expresión firme y viril del sentimiento inesquivable que la muerte del gran escritor nos produce, sin que de momento la pena deje huelgo para otra cosa.

Con algo más de tiempo por delante, sosegada la aflicción—que no desaparecida—«Alcántara», que se vió honrada con la colaboración del inolvidable creador de las «Estampas campesinas», dedicará un trabajo especial debido a uno de nuestros más doctos colaboradores, que abarque el estudio de la rica y varia personalidad de Reyes Huertas en sus diferentes facetas.

Quede aquí constancia del hondo pesar que su muerte nos causa y de la pérdida innegable que supone para Extremadura, que nunca le olvidará y que sabe y sabrá encomendarle a Dios con todo fervor.

# Adelardo Covarsí

## PRIMER ANIVERSARIO

A la muerte de Covarsí toda el alma de Extremadura se sintió sobrecogida de dolor, con el dolor callado de las cosas y de los paisajes. En la lira silvestre de nuestros montes se quebró una cuerda bronca y apasionada y un aire de desolación, ese aire expectante que nunca sabemos qué remotos mensajes nos trae, cruzó sobre los agostados y crepitantes rastrojos. Cuando el pintor de la tarde se quedó mirando a la eternidad, aquellos paisajes que tantas veces contemplara con unción de enamorado se ensombrecieron y tembló sobre los finos remos, sobre el plumón y sobre los vigilantes ojos de las piezas de caza un inquieto tacto de presagio y desamparo. Y en el río se hizo más profunda la melancolía y su callada meditación.

Hace ya un año quedaron ociosos sus pinceles y solitaria su paleta. El 26 de Agosto de 1951 murió Adelardo Covarsí. Al cumplirse su primer aniversario, Extremadura, que no olvida a su gran amador, se dispone a preparar un recuerdo digno de su memoria y a testimoniar, frente al tiempo, el agradecimiento a quien nos ha legado una obra en donde vive la más exacta y bella versión del campo de nuestra tierra.

J. CIENFUEGOS

# Tomás Domínguez Arévalo

CONDE DE RODEZNO

† 10 DE AGOSTO DE 1952

Tomás Domínguez Arévalo, Conde de Rodezno, nació en Villafranca (Navarra), en cuya localidad ha querido morir. Navarro de origen y de sangre, quedó vinculado a Extremadura al enlazar con la noble dama cacereña Doña Asunción López-Montenegro.

Dos aficiones absorbieron las actividades de su vida: la política y la investigación histórica. En la primera llegó a ser jefe de la Comunión Tradicionalista, y juntamente con Calvo Sotelo formó y dirigió el Bloque Nacional, habiendo desempeñado el Ministerio de Justicia en el primer Consejo de Ministros que en 1938 organizó el Caudillo Franco. En la segunda, fructificaron sus estudios en obras varias, de positivo valer, tales como «Los Teobaldos de Navarra», «De tiempos lejanos», «La princesa de Beira», «Carlos VII, duque de Madrid» y otras; fundó y dirigió la «Revista de Estudios Históricos y Genealógicos», y fué designado académico de número de la R. A. de Jurisprudencia y Legislación, con cuyo motivo leyó un acabado discurso sobre el tema «Austrias y Albertos, ante la incorporación de Navarra a Castilla». Estaba en posesión de diversas condecoraciones nacionales y extranjeras.

Por su enlace matrimonial mantuvo asiduo y estrecho contacto con Extremadura,

a la que llegó a conocer y amar entrañablemente. Su inteligencia y rectitud de hidalgo católico le hicieron descollar rápidamente y han sido siempre los fundamentos en que se asentaba su innegable prestigio, del que quedan muestras en nuestra revista, ya que «ALCANTARA» se honró en tenerle como destacado colaborador.

Por todo ello y sin tiempo ni espacio para más, traemos a colación brevemente los datos reseñados, relativos al ilustre prócer cuya muerte tanto ha afectado a los extremeños, entre los cuales la hombría de bien y la noble sencillez del finado sembraban la que luego sería cosecha ubérrima de cariño y respeto, que fecundamente produce el agradecimiento de nuestras gentes.

Extremadura pierde con el fallecimiento del Conde de Rodezno, un gran valedor, y la nación uno de los más puros valores humanos de los últimos tiempos.

Que Dios conceda eterno descanso a su alma.

LA REDACCION



## Bases del Premio Gregorio López de Tovar

I. Con objeto de enaltecer la figura del gran jurisconsulto extremeño Gregorio López de Tovar, glosador de «Las Partidas» y Presidente del Consejo de Indias con Felipe II; la Asociación de Amigos de Guadalupe establece un premio de 500 pesetas, con diploma para un trabajo sobre el tema «EL DERECHO DE PRIORIDAD».

II. Podrán concurrir al mismo los estudiantes extremeños o personas interesadas en la exaltación de tan prestigiosa figura, las cuales deberán acompañar su trabajo con una nota biográfica de Gregorio López de Tovar y de su obra.

III. Los trabajos serán admitidos en la Secretaría de la Asociación, Ezponda 1, Delegación de Excombatientes; hasta el día 12 de Octubre de 1952 y deberán venir escritos a máquina y firmados por el autor.

IV. Tres miembros de la Directiva de la Asociación verificarán el examen y pronunciarán el fallo, que será hecho público a la mayor brevedad.

V. La entrega del premio será efectuada en un acto público celebrado el 12 de Diciembre, festividad de Nuestra Señora de Guadalupe en Hispanoamérica.

Cáceres, 30 de Junio de 1952.—El Presidente, SANTIAGO GASPAR.—El Secretario, R. BECERRO DE BENGOA.