

Perfiles de Rocío

A mis amigos Fernando Bravo, Jesús Delgado y José Canal, dedico esta silva, en recuerdo de la II Asamblea de Estudios Extremeños.

Se deshojó anillada
 en la brisa que inventa el abanico
 y una garza doblada
 transportando un jardín entre su pico,
 le dejó por las venas
 una aurora perdida de horizontes
 y se abrieron los montes
 desnudando sirenas.

.....

 Ansia de ser rocío,
 dominio donde el agua encadenada
 tiene plumas de frío,
 serpiente de celaje
 cuando muere la luz en los espejos,
 álamos que desprecian el paisaje
 donde mueren los viejos.

Y todo diluido
 como un campo de acero,
 como un niño de sal recién nacido
 sonando a jazminero,
 como la flor helada
 en las verdes arañas,
 como aquella paloma desangrada
 en el pálido azul de tus pestañas.

Como la sombra mía
 cuando el dolor me puso níquelado
 y en mi boca la menta se vertía,
 un ciervo congelado
 se escapó de mi mano
 y la nieve del llano
 fué fundida por cascos de bisontes
 y se abrieron los montes
 escupiendo jazmines al pantano.

Y ya en el aguacero
 galgo amarillo por la lluvia herido
 con el pulso dormido en el lucero,
 un toro perseguido
 por flecha centinela en el tejado
 fué látigo de lacre derretido
 en un pozo cegado.

Y arrojando el sonido
 en el estanque verde,
 y clavando la carne en el latido
 donde la luz se pierde
 y se inventa el gemido,
 un arcángel de barro sollozado
 por los besos que funden las pestañas
 como jacinto de marfil manchado
 romperá las entrañas.

Y toda melodía
 se volverá en el cuadro del sollozo
 una alondra que canta todavía,
 de nube machacada será el gozo
 y la humilde alegría
 se perderá sin cubo por el pozo.

MANUEL PACHECO