

NOTAS BREVES

DE DENTRO
Y DE FUERA

✧ Ha sido concedido al poeta Lorenzo Gomis el Premio Adonais, de Poesía. Los accésits correspondieron a Bonal López Anglada, Albalá y Andújar. Obtuvieron votos los libros de Leopoldo de Luis, Manuel Arce, Jesús Delgado, Alfonso Sastre, Ojeda y del venezolano José Ramón Medina. Se presentaron al concurso ciento cuatro obras.

✧ La prestigiosa revista de poesías «La Isla de los Ratonés» anuncia un número extraordinario dedicado a la actual pintura catalana, con un interesante estudio de Cesáreo Rodríguez-Aguilera. La parte literaria la componen Camilo José Cela y los poetas Carlos E. Ory, José Luis Cano, J. de Bengoechea, Lázaro, Santos Torroella, Alejandro Carriedo, Jesús Delgado, Pérez-Clotet, José Hierro, etc., etc., y del poeta inglés Campbell.

✧ El Premio Nóbel de Literatura 1951 ha sido otorgado al escritor sueco Paer Fabián Lagerquist, por su última obra «Barrabás».

✧ Han sido concedidos los Premios Nacionales de Literatura «Miguel de Cervantes» y «José Antonio», a Ramón Ledesma Miranda y a Luis Rosales, respectivamente. El Premio «Francisco Franco» declarado desierto, sirvió para crear el nuevo Premio «Garcilaso», que ha sido concedido al poeta José García Nieto, con dos accésits, uno para Fernando Gutiérrez y otro para Manuel Díaz Crespo.

✧ Ha obtenido el Premio «Índice» de Poesía, el poeta y crítico Leopoldo de Luis.

✧ «Distribuciones Mares», en su empeño de difundir la mejor literatura, reúne las «Colecciones de Minoría», entre las que figuran: Adonais, Almenara, El Arca, El Arroyo de los Angeles, Clan, Dabo, La Encina y el mar, Escuela de Altamira, Halcón, Ifach, Insula, La Isla de los Ratonés, Mensajes, Mensajes de Poesías, Norte, Palma, Planas de Poesía, Proel, El Sobre Literario, Tito Hombre, Verbo, El Viento Sur. A éstas hay que

agregar algunas otras colecciones que ya se anuncian para salir en breve.

✧ En América, donde residía, ha fallecido el poeta español Pedro Salinas. En «Índice» leemos una de sus últimas cartas, a Juan Guerrero Zamora, donde hay un cariñoso recuerdo para los jóvenes poetas españoles. Dicha carta está fechada el 15 de Noviembre de 1951.

✧ Ha sido convocado el premio internacional de novela, por el editor José Janés.

✧ También han sido convocados los Premios «Fastenrath» y «Alvarez Quintero».

✧ Volvemos a preguntar: ¿Qué es de aquello que surgió en la Asamblea de Estudios Extremeños sobre una Academia de Letras y otra de Ciencias Extremeñas?

JOSÉ DE LA PEÑA



Concurso de narraciones 1952

El grupo literario RVMBOS convoca un concurso de narraciones para conceder un premio de 1.000 pesetas, un segundo de 500 y seis de 250, de acuerdo con las bases siguientes:

A) Podrán participar todos los escritores no profesionales.

B) Los originales se reciben en RVMBOS (Menorca, 4, Madrid), hasta el día 21 de Marzo, y en cuartillas mecanografiadas a dos espacios y por una sola cara. La extensión no ha de ser superior a las diez cuartillas, y al principio de cada narración se hará constar el nombre y dirección del autor.

C) Los mejores cuentos se publicarán y un jurado compuesto por personalidades de la literatura y del periodismo designará quiénes sean los merecedores de los premios, que en ningún caso podrán considerarse desiertos.

NOTICIA
DE
REVISTAS

INDICE de Artes y Letras. Año 6. Número 42 (XXII). Madrid, 10 de Julio, 1951.

«Anticipación sobre la Crisis del Concepto de Literatura», por Guillermo de Torre; «Manía persecutoria», (Cuento), por Jean O'Faolain; «Festivales musicales en Holanda», por Pablo Herce; «Impromptum núm. 2 a Federico Chopin», por C. F. Luna, y «Cartas de París. Escultura al aire libre», por B. Campanile, y sus acostumbradas secciones de Crítica, Noticario y Bibliografía.

SIEMBRA. Revista mensual del Campo Español. Julio 1951.

«Defensa de nuestra riqueza ganadera», por Carlos Morales Antequera; «Algunos enturbiamientos de los vinos», por Enrique Feduchy Mariño; «Un aparato interesante para la Industria Enológica: El refractómetro de mano», por Luis Hidalgo Fernández-Cano; «El sistema de riego español no fué invención árabe», por Salvador Llopis Llopis, y otros.

Publica también numerosas fotografías e información de sumo interés para los sindicatos del ramo, así como Consultorio, Bibliografía, Humor, etc.

BIBLIOTECA. Órgano oficial de la Dirección General de Bibliotecas. La Plata. 1951. Argentina.

Sumario: «La Dirección General y las Bibliotecas Populares. (Editorial); Las bibliotecas y los bibliotecarios», por Luciano C. Pessacq; «Sobre la aplicación de las normas de catalogación», por Juan Carlos Berisso; «Referencias técnicas sobre el libro en Braille», por Jorge Regnault; «Bibliografía sobre los gauchescos: los precursores», por Félix Coluccio; «La biblioteca de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Plata», por Azul Costa Alvarez; «Azorín en la bibliografía», por D. K. H.; «Horacio Quiroga en la bibliografía», por Miguel A. Escalante; «En el centenario de Esteban Echeverría», por Alejandro de Isusi; «En verde y rojo», de Susana Esther de Soba; «Siete jornadas de la vida y del amor», de Horacio J. de la Cámara.

Noticario, crítica y otros.

INTUS. Revista de Poesía y Crítica. Verano-Otoño. Números 7, 8, 9. Julio-Agosto-Septiembre 1951. Salamanca.

Foemas de María Victoria Salinas, Carmen Conde, Pura

Vázquez, José María Forteza, Manuel del Cabral, Juan-German Schroder, Rafael Santos Torroella, Lorenzo Gomis, Jesús Delgado, José María Caballero y Bonald, Fernando Jiménez, José María Garrut Roma, Eduardo Cote Lamus, Felipe Sorodo Lamadrid, Augusto Fernández Quiñones, Basilio A. Fuentes Alarcón, Luis López Anglada, Eduardo Carranza, Manuel Pinillos, Rafael Jaume, Joaquín Samper, Javier de Bengoechea, Mario Angel Marrodán, Leopoldo de Luis y Julio García Morejón.

Trabajos en prosa de Paulino Rodríguez Díaz, Antonio Fernández Spencer y Manuel Altolaguirre.

Crítica, noticario, dos expresivos saludos a D. Joaquín Pérez Villanueva, Director General de Enseñanza Universitaria y D. Antonio Tovar, Rector de la Universidad de Salamanca. Publica también una sentida necrológica a Juan Alcaide Sánchez.

U. C. E. Revista Literaria musical. Número 54. Año IX. Julio y Agosto 1951.

«Páginas folklóricas», por Javier del Valle; «La siega en Castilla» (Soneto), por Moisés S. Montarlle; «Música Sinfónica. Los conciertos en Madrid», por J. A. Gascón; «Entrevista con Elena Quiroga, premio Nadal 1951», por Santiago Riopérez y Milá; «Al habla con Carmencita Sevilla» (Reportaje cinematográfico), por Mapigu; «El Testamento de la Humanidad (Página literaria)», por Santiago Riopérez y Milá; «Crónica de París. Problemas de la Enseñanza», por Michel Berveiller; «Espejo del Mar (Canto a mi tierra)», por Luis Arévalo; y sus habituales secciones de información y noticario.

CACERES. Portavoz sindical. Octubre de 1951. Número 71.

Además de la información laboral y de actualidades nacional y provincial, publica sendos trabajos firmados por Puig Megías, Melara Berrocal y Belo.