

buen amigo Sr. Romero Mendoza en su ensayo sobre *Azorín* (Madrid, 1933): «Quien escribe... prestidigitador por prestigiador comete galicismo más o menos grave» (1).

Cuando un imperio se derrumba, dicen los filólogos que se abren las puertas a todo lo forastero y exótico. En vez de incrementarse el vocabulario ajeno con voces propias, es el propio léxico el que se nutre de voces extrañas.

Este mal venimos padeciéndolo en España, desde que su declinación territorial y política fué un hecho irremediable.

UN APRENDIZ DE HABLISTA



(1) Pág. 116.

SUSCRÍBASE USTED

a la *COLECCION DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS*, de la que han aparecido, hasta ahora, los volúmenes siguientes:

- 1.—*Don Gutierre de Sotomayor, Maestro de Alcántara, (1400-1453)*, por Miguel Muñoz de San Pedro.
- 2.—*La vida en Cáceres en los siglos XIII y XVI al XVIII*, por Miguel A. Orti Belmonte.
- 3.—*Desde la lejanía* (Poemas), por Alfonso Albalá Cortijo.
- 4 y 5.—*Historia del culto y Santuario de Nuestra Señora de la Montaña, Patrona de Cáceres*, por Miguel A. Orti Belmonte.
- 6.—*Pará una interpretación extremeña de Donoso Cortés*, por Francisco Elías de Tejada.
- 7.—*Extremadura y el franciscanismo en el siglo XVI*, por José Luis Cotallo.
- 8.—*Tres escritores extremeños* (Micael de Carvajal, José Cascales Muñoz, José López Prudencio), por Francisco Elías de Tejada, y
- 9.—*Poesías selectas de Angel Marina*, por Fray Enrique Escribano.

MIRADOR

CRÓNICA

DE LAS VILLUERCAS AL TEPEYAC

HACE tiempo que nos ocupamos en nuestra revista (1) tanto de la ofrenda realizada por México a España, al entregar un cuadro de la Virgen de Guadalupe de Tepeyac, para ser colocado en el Monasterio de Guadalupe extremeño, como de la idea de corresponder a tal gesto, regalando al Santuario mexicano una imagen de la Virgen de Guadalupe, de Las Villuercas, Patrona de Extremadura y Virgen de la Hispanidad, acompañada de una bandera española, que en unión de las demás de los países hispano-americanos hagan guardia en el templo mexicano, todo lo cual ha sido autorizado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, y ahora vamos a dar cuenta de los actos efectuados el día 20 de los corrientes en el Monasterio Guadalupano de Extremadura.

La fecha fué escogida de propósito, pues en tal día se expidieron por los Reyes Católicos, en dicho Monasterio, las reales cédulas a favor de Juan de Peñalosa autorizando la salida de las carabelas de Colón, y animados por tan grato recuerdo se celebraron los actos, consistentes en la bendición de la bandera española, regalo del General Gobernador Militar de Cáceres, Sr. Prieto Madassú, actuando de madrina su distinguida esposa, y luego la bendición de la imagen de la Virgen, bella obra escultórica del artista Sr. Lázaro Gumiel, que estuvo expuesta en el Hogar Extremeño, de Madrid, días antes. El Vicepresidente de la Asociación de Amigos de Guadalupe, y párroco de S. Mateo de Cáceres, D. Santiago Gaspar, que ofició en las bendiciones citadas, pronunció una acertada alocución. Por la tarde se celebró una salve y el acto de despedida de la bandera que resultó verdaderamente emocionante, y a continuación se verificó en el propio Monasterio una reunión de afirmación hispánica y extremeña, en el que el Sr. Becerro de Bengoa disertó acerca de instrumentos de Hispanidad, posibilidades del área imperial hispánica, y de la Hispanidad en la elaboración de un nuevo orden mundial; el Sr. Bravo habló brevemente para exponer que Guadalupe es símbolo y clave del resurgir extremeño, para ma-

nifestar que la ofrenda de la imagen de nuestra Virgen de Guadalupe, al santuario de Tepeyac, ha de hacerse con la dignidad adecuada al caso, aun dentro de la modestia, y para que todos los asistentes al acto, y de manera especial, los jóvenes, se sumen a la iniciativa, ahora renovada, de la creación de una Universidad en nuestra región; el Sr. Díaz Moreno dió cuenta de la labor realizada por los círculos de estudios, destacando los trabajos del Seminario de Cuestiones Generales, que dirige el Sr. Pacios, sobre el concepto de sociedad en Balmes y Donoso Cortés; el Sr. Orti Belmonte dió una lección sobre el estado de Extremadura en tiempos de los Reyes Católicos y explicó cómo descubrió los «libros de cámara» de la reina Isabel, y, por último, el Sr. Gaspar Gil resaltó el valor de los actos celebrados, a los que asistieron autoridades provinciales, y de la localidad, miembros de la Asociación de Amigos de Guadalupe, representantes del Frente de Juventudes y de la Organización Sindical, y gran cantidad de público.

¡Ojalá que todos estos esfuerzos cooperen a una mayor y mejor comprensión mutua entre ambos pueblos—español y mexicano—que tanto se aman por encima del encono que producen las diferencias políticas!

EL CAUDILLO EN EXTREMADURA

A su regreso del viaje por Andalucía, el Jefe del Estado ha visitado nuestra región, deteniéndose de manera especial en la zona de obras hidráulicas del Guadiana, donde inauguró los dos nuevos pueblos de Valdelacalzada y Guadiana del Caudillo, e hizo entrega a los nuevos colonos de sus títulos de propiedad, al par que inició la toma de aguas del canal de Montijo, cuyo transcendental acto se recuerda en una lápida que literalmente dice así: «Franco, Jefe del Estado y Caudillo de España, inició el día VII de Junio de MCMLI los regadíos del río Guadiana, derivando por este azud las aguas del primer embalse del pantano de Cijara

(1) Véanse en «ALCANTARA», los números 28 (pág. 38), 30 (págs. 42 y 43), 31 (pág. 42), 32 (página 85, 38 (pág. 54, y 42 (pág. 43).

para regar las fértiles tierras de la provincia de Badajoz. Dios proteja su afán por la Patria». El entusiasmo despertado en Extremadura ha sido enorme y se espera que tras la visita de Franco se aceleren los trámites y trabajos para poner en marcha una de las más grandes obras de regadíos de Europa. Durante el viaje, le fué entregada, en bella edición, una poesía al Guadiana, titulada «El río», original de nuestro colaborador, el poeta emeritense Sr. Valverde Grimaldi, en que canta la libertad salvaje del río, y a la que el propio autor ha puesto esta apostilla: «Hoy el Guadiana se ha civilizado. Perdió su rudo salvajismo apocalíptico, pero conservando incólume su virilidad graciosa, creadora y fecundante. Sus burbujas sonoras, tocan a redención del yermo. Se hizo padre de los campos y les entrega con absoluto renunciamiento su sangre blanca en maravillosa transfusión ligando un pasado loco, con un futuro feliz y pródigo. Ya tiene para la posteridad una noble ejecutoria en mármol y oro».

ACTIVIDADES ARTISTICO-CULTURALES

En Mérida, en el ciclo de conferencias de la Biblioteca Municipal «Forner», pronunció una conferencia sobre Zurbarán, el pintor catalán Javier Blanch Pla; y en la tribuna del Liceo, cerrando la serie de conferencias de primavera, disertó el Gobernador Civil de Cáceres, Excelentísimo Sr. D. Antonio Rueda, sobre el tema «Geoeconomía de las Hurdes», trabajo documentado expuesto con singular elocuencia, que mereció el asenso entusiasta del público oyente.

Sobre el palpitante tema lanero habló en los locales de la C. N. S. de Badajoz, el afamado técnico veterinario D. Carlos Luis Cuenca.

De arte reseñamos la exposición de retratos del pintor pacense Sr. Corrales Egea, que presentó 31 obras, haciendo gala de su ágil factura y fácil manejo del color, con innegables aciertos al reproducir algunos modelos.

La Obra Sindical «Educación y Descanso», de Cáceres, prosigue bajo la dirección del Sr. García-Plata, su camino de superación, y este año ha organizado la V Exposición de Arte, que ha constituido un rotundo éxito tanto en lo que se refiere a los artistas como a la incesante afluencia de público. El primer premio de honor se ha discernido al busto-retrato

de nuestro caricaturista Sr. Burgos Capdevielle, obra muy estimable del escultor Alonso Mostazo Plata; el segundo, se ha otorgado al pintor Juan José Narbón, por su brioso «Bodegón»; el tercero se ha concedido por el cuadro «Marejada, a Antonio Callejo; el cuarto se ha dado al polifacético artista Eulogio Blasco por su talla en madera «Lope de Vega», y los premios quinto, sexto, séptimo y octavo, de honor, a los pintores y dibujantes Ortiz Pizarro, Martín Jiménez, J. Narciso Domínguez y J. Hernández Parra, y el noveno premio a L. Esteban Soler por su «Carroza» en maquetería. Dentro de los premios ordinarios, obtuvieron los tres primeros de pintura, los artistas Martínez Terrón, Navarro Molano y Correa Hernández; los tres primeros de Dibujo se concedieron a Sánchez Montero, Aguiló Forteza y Cortés Muriel; en escultura y talla se otorgaron el primero y segundo premio a los expositores Calvo Ciudad y F. Sánchez García; en caricatura fueron galardonados Cerezo y Cabrera; y además se concedieron diversos premios a fotografías, así como varios «accesit». Un triunfo más que hay que añadir a la Obra «Educación y Descanso», de la Delegación Provincial de Sindicatos.

El Seminario de Estudios «Pedro de Trejo» de Plasencia, ha organizado como fin de curso una exposición de arte y un certamen literario, por cierto con gran éxito. En la exposición obtuvieron premios en pintura, Jaime García, Marisa Fernández y J. Pablo de Silva; en escultura, Fernando Lancho y N. Alaña; en dibujo, Carmen Salas y Ricardo Martín. Por lo que respecta al concurso literario, alcanzaron galardón, Jesús Vegas Núñez en el tema histórico y Antonio Medina Torrejón en el de poesía.

De música, recogemos complacidos, el concierto con que el Liceo de Mérida ha cerrado su labor esta primavera. Estuvo de nuevo a cargo del gran maestro Cubiles que, a teatro lleno, deleitó a sus oyentes con un programa vario y difícil, que en su primera parte se dedicó a Scarlatti y Beethoven, en la segunda a Mendelssohn y Chopin, y en la última a música española, interpretando composiciones de Albéniz, Turina, J. Rodrigo, Granados y Falla; obteniendo el eminente pianista ese éxito que es como un aura de su destacada personalidad artística.

Regresaron, tras haber cosechado laureos sin cuento, las señoritas cacereñas del Grupo de Coros y danzas, que con

otras de varias regiones de España, han recorrido diversos países de Europa.

Un año ha cumplido la revista «Correo Literario», exponente de las inquietudes y quehaceres de las artes y las letras, y con tal motivo felicitamos a nuestro paisano, y colaborador, el escritor Faustino García Sánchez Marín, que con tanto acierto la rige.

La Diputación de Cáceres ha concedido una subvención para que prosigan las excavaciones arqueológicas que se realizan en Casas de Millán.

Para observar y dar consignas en relación con la campaña contra el analfabetismo, ha visitado Extremadura el Director General de 1.ª Enseñanza, D. Romualdo de Toledo que quedó muy complacido de la labor realizada.

En el templo de Santa Eulalia, de Mérida, se están efectuando obras de reformas no solo sin desdoro del estilo peculiar del templo, sino antes al contrario respetando sus características y haciéndolas resaltar, según nos informan.

OTRAS NOTICIAS

En Bilbao se ha botado la motonave «Monasterio de Guadalupe», de 14.630 toneladas, construida por la Empresa Nacional Elcano; con tal motivo la Asociación de Amigos de Guadalupe se ha dirigido, felicitándola, a referida empresa.

Se ha aprobado el expediente de aprovechamiento hidroeléctrico del sistema del Arrago (ríos Arrago y Rivera de Gata) afecto a la zona del Pantano de Borbollón. Por cierto que nuestra primera autoridad civil, el Gobernador señor Rueda, acompañado del Presidente de la Diputación, Sr. Grande, del Delegado de Sindicatos, Sr. de Pablos, y otras autoridades y técnicos de la provincia, visitaron en unión de los jefes y técnicos del

Servicio Hidráulico del Tajo, los pantanos en marcha en nuestra provincia, estudiando sobre el terreno los planes a desarrollar para la plena eficacia de los regadíos en proyecto.

Por la Organización Sindical, y con asistencia de representaciones de Sindicatos, Hermandades y autoridades, se ha rendido un homenaje de adhesión a don José Sanz Catalán, que dirigió la C. N. S. de Cáceres, y que ha sido destinado a Barcelona: Ofreció el homenaje el nuevo Delegado, Sr. de Pablos, habló después el Gobernador Civil y, por último, el señor Sanz, agradeció muy emocionado cuanto por el se estaba haciendo.

La señorita Matilde García, que ostenta la jefatura de la Sección Femenina provincial de Cáceres, ha sido condecorada por el Jefe del Estado, en el acto celebrado en Navas del Marqués, con la «Y» de plata, en premio a los desvelos y trabajos al frente de la sección provincial. Reciba la galardonada nuestra más cordial enhorabuena.

También, y en el mismo día de su fiesta onomástica, recibió el Gobernador Civil, D. Antonio Rueda, la preciada recompensa de la Encomienda con placa de la Orden de Alfonso X el Sabio, que para él fué solicitada por toda la provincia, a iniciativa de la Diputación Provincial, y a cuya petición se sumó nuestra revista, por estimar que de esa manera ayudaba, con su modesto granito de arena, a que se premiara una labor tan constante y decidida en pro de la cultura y el arte como la que indiscutiblemente viene realizando el Sr. Rueda en nuestra provincia. Reciba el Sr. Rueda la más calurosa felicitación por la recompensa, que no será para él meta descansada sino acicate que le impulse más, si cabe, a proseguir la obra emprendida.

CURIO O'XILLO

