# BIBLIOGRAFÍA

CAMPERO EXTREMEÑO, por García Durán Muñoz. (Madrid, 1951).

CONDUCTORES DEL MUNDO: CRONOLOGIA UNIVERSAL, por Julio Ganzo y Carlos Callejo. (Madrid, 1951).

ROSAS Y ESPIGAS, por Araceli Spínola de Gironza. (Madrid, 1950).

AIRE Y CENIZA, por Eduardo Alonso. Prólogo de Dionisio Gamayo Fierros. (Madrid, MCML).

EL DOCTOR CORDIAL, novela lírica, por Juan Soca. (Cabra, 1950).

RAPSODIA MARINERA: Ensayos sobre el valor pedagógico del mar, por Antonio Fernández Rodríguez, Inspector de Enseñanza primaria de Palencia. (Palencia, 1951).

LAUD SERAFICO, por el P. Corredor García, O. F. M. (Sevilla, 1950).

DOCE NUDOS CULTURALES HIS-PANO-SUECOS, por Francisco Elías de Tejada. Publicaciones de la Asociación hispano-nórdica. (Salamanca, 1950).

LA CATEDRAL NUEVA DE SA-LAMANCA: Historia documental de su construcción, por Fernando Chueca. Preámbulo de D. Manuel Gómez-Moreno. Filosofía y Letras. Tomo IV. Núm. 3. Universidad de Salamanca. (Madrid, 1951).

LA UTOPIA PENAL DE DORADO-MONTERO, por José Antón Oneca, conun apéndice de Francisco Maldonado de Guevara. Derecho. Tomo II. Núm. 1. (Madrid, 1951).

CERES. Almanaque Agrícola. Año IV. (Valladolid, 1945).

MEDIO SIGLO DE LEGISLACION LABORAL, por Crescencio Rubio Saez. En la revista de sociología y de moral económica *Fomento social*, aparece este interesante trabajo de nuestro culto colaborador Sr. Rubio Saez.

PAGINAS DE EDUCACION PRIMA-RIA, de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria. (Cáceres, 1950).

ASAMBLEA PLENARIA DE LA CA-MARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA DE CACERES. (Cáceres, 1950).

P. R. M.

#### NOTA

Sin perjuicio de la correspondiente resención, en los casos que se juzgue conveniente, adelantamos a los lectores de «ALCANTARA» estas referencias bibliográficas.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# PARA suscribirse a «ALCÁNTARA»

basta con llamar los días laborables al teléfono n.º 1584, desde las diez a las trece y media horas.

#### DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

### **FUNDADORES**

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## CUADRO DE COLABORADORES

'Acedo Iglesias (D.)
Acosta Camisón (R.)

Borrachero (Miguel).

Belmonte (Francisco).

Caba (Pedro).

Calderón Rodríguez (A.)

Callejo (Carlos).

Cienfuegos Linares (J.)

Cordero (Juan Luis). Cotallo (José Luis).

Crehuet (Diego María).

«Danhur».

Delgado (Asunción).

Durán (Ventura).

Fernández Figueroa (I.)

Fernández Rodríguez (A.) Floriano (Antonio C.)

Frutos (Eugenio).

García Luengo (E.)

García Sánchez-Marín (F.)

García Tomé (M.)

Gazul (Arturo).
Gaspar (Santiago).

González Gil (M.)

Grande Baudesson (L.)

Gutiérrez Durán (V).

Gutiérrez Suitino (R.)

Hernández Gil (A.)

Hernández Pacheco (F.)

Herreros (Emilio).

Hinjos (José de).

López Martínez (A.)

Maderal (Narciso).

Maillo (Adolfo).

Martín de Cáceres (E.)

Monterrey (Manuel).

Montes Bravo (F.)

Montesino (Eladia).

Muñoz Casillas (J.)

Muñoz de San Pedro (M.)

Murillo (Tomás).

Ortí Belmonte (M. A.)

Reyes Huertas (A.)

Rodríguez Amaya (E.)

Rodríguez Arias (L.)

Rodríguez-Moñino (A.) Sánchez-Marín (Santos).

Segura (Enrique).

Segura Covarsí (E.)

Silva Alcántara (D. M.)

Solar y Taboada (A.)

Tena Fernández (J.)

Valverde (José M.ª)

Velo (Gervasio).

#### BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

Pedro, Romero Mendoza

## FUNDADORES

Tomas Martin Gil (f), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.)
Acosta Cantisón (R.)
Borrachero (Miguel)
Bidorone (Francisco)
Caba (Padro):

Calleto (Carlos).
Crentuceos Laures (I.

Cotallo (lose Luis)
Cremet (Diego Maria

Delgado (Asunción Durán (Ventura)

Fernandez Eigueroa (I.

Fruies (Sugente).

Abarcia Spirchez-Marin (I

Cami (Arturo)

Conzalez Gil (M.)

Grande Bandesson (b.

Outline Suitino (R.)

# ALPACIA

De todo libro, revista follato, etc. de los que se rios cavian dos jemplares, daremos noticia en estas páginas, sa por extenso, ya jemplares, daremos noticia en estas páginas, sa por extenso, ya