

BIBLIOGRAFIA

LA MUJER Y EL SACRIFICIO EN EL CLIMA FAMILIAR Y SOCIAL DE NUESTROS TIEMPOS. (Plasencia, 1950). Contiene este folleto la interesantísima ponencia desarrollada sobre el tema indicado por la Sr.^a D.^a Emilia Guisado de González-Haba, en la Asamblea diocesana de Plasencia, el día 27 de Mayo de 1950. Tan sugestivo y aleccionador trabajo ha sido publicado por el Consejo Diocesano de Acción Católica.

B. DE BUSTAMANTE HERRERA, Selección y estudio de Manuel Pereda de la Reguera (Santander, 1950). Tomo V de la Antología de escritores y artistas montañeses.

JOSE DE CIRIA, Selección y estudio de Leopoldo Rodríguez Alcalde (Santander, 1950). Tomo XVII de Antología de escritores y artistas montañeses.

IGNACIO GARCIA CAMUS, Selección y estudio de Ignacio Romero Raizábal (Santander, 1951). Tomo XVIII de la Antología de escritores y artistas montañeses.

TIERRA DE GRACIA, por Guillermo Morón (Caracas, 1949).

POLITICA SOCIAL DEL CAMPO, por Marcelino González-Haba, Presidenté de la Cámara Oficial Sindical Agraria, de Cáceres (Id. Enero 1951).

OFICIO-CIRCULAR sobre cumplimiento del descanso dominical en el campo, etc., por Marcelino González-Haba. (Cáceres, Febrero 1951).

LA SECCION GEOGRAFICA DE LA II ASAMBLEA DE ESTUDIOS EXTREMENOS: RESEÑAS CIENTIFICAS, por F. Hernández Pacheco y J. Corchón García. (Madrid, 1950). Publicado en el Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural. Tomo XLVIII, núm. 1, 1950, págs. 79-81.

EVOLUCION DE LA DEMOCRACIA EN SANTO DOMINGO, por Rafael Leonidas Trujillo Molina. Discurso pronunciado por el Presidente de la República Dominicana, al inaugurar la XIII Conferencia Sanitaria Panamericana. (Trujillo, 1950).

LAPIDAS SEPULCRALES DE LA EDAD DEL BRONCE EN EXTREMADURA, por José Ramón y Fernández Oxea. Inspector de Enseñanza Primaria, Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia y de la Real Academia Gallega. (Madrid, 1951): Con este título acaba de ser dado a la estampa un interesante y docto trabajo de nuestro colaborador, Sr. Fernández Oxea.

La prensa diaria extremeña ha dedicado la debida atención a este estudio y prodigo al autor las alabanzas que se merece, y que suscribimos nosotros muy gustosamente.

Tal publicación, convenientemente ilustrada, es un testimonio más de las actividades que el infatigable investigador y arqueólogo, Sr. Fernández Oxea, viene desplegando en torno a nuestra región, en esta modalidad de su remoto pasado.

P. R. M.

DIRECTOR

Pedro Romero Mendoza

FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.)	Hernández Gil (A.)
Acosta Camisón (R.)	Hernández Pacheco (F.)
Borrachero (Miguel).	Herreros (Emilio).
Belmonte (Francisco).	Hinjos (José de).
Caba (Pedro).	López Martínez (A.)
Calderón Rodríguez (A.)	Maderal (Narciso).
Callejo (Carlos).	Maillo (Adolfo).
Cienfuegos Linares (J.)	Martín de Cáceres (E.)
Cordero (Juan Luis).	Monterrey (Manuel).
Cotallo (José Luis).	Montes Bravo (F.)
Crehuet (Diego María).	Montesino (Eladia).
«Danhur».	Muñoz Casillas (J.)
Delgado (Asunción).	Muñoz de San Pedro (M.)
Durán (Ventura).	Murillo (Tomás).
Fernández Figueroa (I.)	Ortí Belmonte (M. A.)
Fernández Rodríguez (A.)	Reyes Huertas (A.)
Floriano (Antonio C.)	Rodríguez Amaya (E.)
Frutos (Eugenio).	Rodríguez Arias (L.)
García Luengo (E.)	Rodríguez-Moñino (A.)
García Sánchez-Marín (F.)	Sánchez-Marín (Santos).
García Tomé (M.)	Segura (Enrique).
Gazul (Arturo).	Segura Covarsí (E.)
Gaspar (Santiago).	Silva Alcántara (D. M.)
González Gil (M.)	Solar y Taboada (A.)
Grande Baudesson (L.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Durán (V.)	Valverde (José M. ^a)
Gutiérrez Suitino (R.)	Velo (Gervasio).

BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.

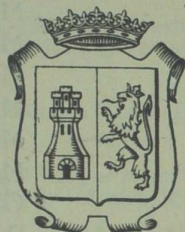
DIRECTOR

Pedro Ferraz Martins

FUNDADOR

James Martin (at the Grande Baio José Casal y José D'Almeida)

QUADRO DE COLABORADORES



BIBLIOGRAFIA

As obras desta coleção são de propriedade do Instituto de Investigações Biológicas e não se podem emprestar sem a autorização do seu diretor.

