

○ Trescientos investigadores han asistido durante la última quincena de Agosto al Congreso de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas celebrado en Zurich. A treinta países pertenecían dichos delegados. España estaba representada por los señores Taracena, director del Museo Arqueológico Nacional, y Pericot y Almagro, catedráticos de la Universidad de Barcelona.

Una de las determinaciones tomadas en estas sesiones ha sido la de que el próximo Congreso se celebre en Madrid en 1954.

○ Se celebró en Bélgica el Congreso de la Societas Internationalis Limnologiae Theoreticae et Amelicae. Las sesiones científicas se celebraron en las Universidades de Gante, Bruselas, Lieja y Lovaina.

○ Se ha celebrado en París el IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas. Aparte de la Delegación oficial española intervino en dicho Congreso una nutrida representación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, presidida por el catedrático jubilado D. Antonio de la Torre y del Cerro.

○ Tuvo lugar en Roma el XIV Congreso Internacional de Sociología. Presentaron comunicaciones los señores Fraga Iribarne, Legaz Lacambra, Alcarta y Francisco Javier Conde. En este Congreso fué nombrado vicepresidente honorario del Instituto Internacional de Sociología, D. Severino Aznar.

○ Se ha llevado a cabo con un éxito extraordinario, en Santander, los cursos en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo. Han funcionado dichas clases en Monte Corbán, en San Rafael, en la Magdalena, en la Diputación y en la Casa de Salud Valdecilla.

Todas las gamas del saber se han fundido en este inmenso laboratorio que es la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo: Ciencias biológicas, Problemas contemporáneos, Humanidades, Lingüística, Cursos de periodismo, Semanas de Física, Atómica y Nuclear, Derecho privado, Estudios africanistas, Química, etc.

Han dado conferencias en dichos cursos hombres ilustres de Ciencias y de Letras. Han asistido 428 estudiantes extranjeros. Hasta se ha elegido entre ellos la Reina de la Belleza universitaria, que recayó en la india Banu Berbeje.

○ Don Arturo Duperier, profesor español, que trabaja actualmente en el Imperial College de Londres, ha hecho notabilísimos trabajos sobre radiación cósmica, que han sido apreciadísimos por los especialistas.

○ Ha sido condecorado con la Orden del Gran Oficialato de Instrucción Pública, por el Gobierno portugués, el Presidente de la Academia de Farmacia de España, D. José Casares Gil.

JOSÉ DE LA PEÑA



## MUCHAS GRACIAS

Tenemos que agradecer una vez más a HOY y EXTREMADURA la benévola y cariñosa acogida que prestan, en sus autorizadas y populares páginas, a nuestra Revista.

Hacemos cuanto está en nuestras manos para ganarnos la estimación del público, pero estamos muy lejos de haber llegado a la meta de nuestras aspiraciones. De aquí que sean muy de estimar las pruebas de cordial compañerismo que recibimos constantemente de ambos diarios extremeños.

## NOTICIA DE REVISTAS

ESPADANA. Poesía y crítica. León 1950. Núm. 46. Entre otros trabajos destacados:

*Futuro*, por Victoriano Crémer; *A Pablo Neruda*, por Gabriel

se hace una crítica descarnada, con aires de dómine superdotado y subterráneo rencor personal, contra algunos escritores. Nos parece la publicación de dicha carta una cándida concesión de *España*.

\*\*\*

MERIDA. Septiembre, 1950. Con copioso y bien seleccionado original, artísticas fotografías y presentación esmeradísima, nos llega esta revista de feria en la que colaboran con trabajos en verso, Francisco Baviano, Tiziano Sánchez, Doctor José María Rusno (†), López Martínez, A. Oliart, Alfredo Marquerie, L. Ingelmo, F. Valverde y en prosa S. Díaz Santillana, H. Verdoux, Rabanal Brito, F. P. Ramos y Jesús Delgado Valhondo.

\*\*\*

GUADALUPE. Organó de las CC. MM. pacenses. Año VI. Número 40. Badajoz, Junio-Julio, 1950. Con trabajos firmados por David Meseguer, S. J.; José García Orio-Zabala, Manuel Martín Lobo; E. E. Busquets-Sarto y Luis María Jiménez Font, S. J.

\*\*\*

MALPARTIDA DE PLASENCIA. Ferias y fiestas. 1950. Revista anunciadora que es una clara muestra del buen andar de este laborioso pueblo extremeño. Con pulcra presentación alternan en sus páginas artísticas fotografías y originales firmados por Manuel García, Mateo Díaz, Epifanio F. Rodríguez, Marcelo F. Sayáns (†) y J. R. Díaz Mirón.

\*\*\*

HACIA LA LIBERTAD DEL PAN. Normas para la campaña triguera de 1950. Atentamente remitido por D. Marcelino González-Haba. Presidente de la C. O. S. A. de Cáceres, recibimos este voluminoso e importante folleto, editado por la Junta Nacional de Hermandades de la D. N. de S. en colaboración con el S. N. del T., en el que se recogen cuantas disposiciones y normas han sido dictadas en la actual campaña encaminadas a conseguir en un futuro próximo la total libertad del pan.

\*\*\*

HORNACHOS. Revista oficial del Ayuntamiento, pregonera de las fiestas de Nuestra Señora de los Remedios. 1950. Con profusión de fotograbados y a varias tintas está editada esta revista en la que colaboran con trabajos diversos Manuel Valencia, Enrique Sansinena, Francisco Alviz, Manuel Monterrey, José Pérez, Antonio Galán y F. Albancens.

\*\*\*

REVISTA DEL MINISTERIO DE CULTURA. Consejo de Educación Primaria y Normal. Número 23. Volumen VII. San Salvador, Enero-Febrero-Marzo, 1948. Con considerable retraso, que no resta valor a su interesantísimo contenido, nos llega esta revista de la República Centroamericana de El Salvador. Abundantes y meritorios ensayos pedagógicos, temas de divulgación de enseñanza, lecciones modelos, noticiario cultural, poesía para la escuela, etc., etc., nutren las 145 páginas de esta publicación a la que deseáramos poder dedicar más espacio del que disponemos para este noticiario.

HERVAS. Ferias y fiestas. Año 1950. En tamaño folio, con portada a todo color y limpios fotograbados, está editada esta revista-programa de las ferias de Hervás en la que colaboran con trabajos alusivos Juan Rosado, Amadeo Lorenzo, J. S. Mata, Ventura Peña y Fernando Iglesias.

\*\*\*

ENSAYOS. Revista de Escritores y artistas jóvenes. Primera edición. Marzo, 1950. Artículos, ensayos, cuentos, narraciones, poesía, reportajes, entrevistas, encuestas, reproducción de obras de arte y humor, todo con la firma de escritores noveles, integran el copioso sumario de esta revista a la que justifica sin duda el fin para el que ha sido creada. Bulle en el momento literario actual de España una pléyade de vocaciones que necesitan la oportunidad y el aliento que una publicación de este tipo puede prestarles. Muchos quedarán en el camino pero no importa, con que llegue alguno ya es suficiente.

\*\*\*

GUIA COMERCIAL. Valencia de Alcántara. Feria y Fiestas, 1950. Ha sido editada esta revista bajo la dirección literaria de nuestro colaborador D. Mariano E. Cardenal y publica trabajos, alusivos al fin para que ha sido creada, con las firmas de José Bueno, Mariano E. Cardenal y Genaro Teomiro. Fotografías, programas de festejos y finos dibujos acompañan a estos originales.

\*\*\*

CACERES. 25, Agosto, 1950, Número 55. Actividades Sindicales, noticiario de actualidad, problemas de la provincia, comentarios de arte, etc., se recogen en este número de la hoja divulgadora que el S. I. P. S. publica para sus entidades y afiliados.

\*\*\*

INDICE de artes y letras. Número 30. Madrid, Junio, 1950. Año VI. *La Exposición Nacional de Bellas Artes*, por R. Undabeytia. *Mateo Hernández*, por Jeanne Modigliani. *Crítica literaria*, por Santiago Magariños y Jorge Campos. *Defensa de Gauguin*, por Antonio Lorenzo. *Yo soy el campo*, cuento, por Luis Mateo Santos y otros.

\*\*\*

CORREO LITERARIO. Año I. Núm. 7. Madrid, 1 de Septiembre de 1950. Sumario: *El grande y no secreto amor de D. Juan Valera*, por Alejandro Busuioceanu. *Escasticismo ante existencialismo*, por Miguel Oromi. *Lo que se vive se escribe. La Cucaña*, continuación de las memorias de Camilo José Cela. *Versos*, de José Antonio Muñoz Rojas. *Poética*, de Carlos Bousoño. *Otra Lola en la literatura*, por Dionisio Gamallo. *Bajos fondos literarios*, por Eugenia Serrano. *El ensayo y los ensayistas españoles*, por Pedro Caba. *Historias del vino*, por Fernández Figueroa. Cuento, por E. García Luengo, y otros.

C. R.

\*\*\*\*\*

## BIBLIOGRAFIA

LA ORDEN DE CABALLEROS DE MONSFRAG, por Gervasio Velo y Nieto, con una nota previa de D. Pedro Caba. (Madrid, 1950).

\*\*\*

SAN RAMON. Versos de su Parroquia y de su río, por Juan E. Fagetti. Página de Domingo Faustino Sarmiento y Carta de Vicente A. Salaverri. (Paysandu, Uruguay, 1945).

## DIRECTOR

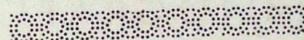
Pedro Romero Mendoza

## FUNDADORES

Tomás Martín Gil (†), Fernando Bravo, José Canal y Jesús Delgado

## CUADRO DE COLABORADORES

Acedo Iglesias (D.)	Hernández Gil (A.)
Acosta Camisón (R.)	Hernández Pacheco (F.)
Borrachero (Miguel).	Herreros (Emilio).
Belmonte (Francisco).	Hijos (José de).
Caba (Pedro).	López Martínez (A.)
Calderón Rodríguez (A.)	Maderal (Narciso).
Callejo (Carlos).	Maillo (Adolfo).
Cienfuegos Linares (J.)	Martín de Cáceres (E.)
Cordero (Juan Luis).	Monterrey (Manuel).
Cotallo (José Luis).	Montes Bravo (F.)
Crehuet (Diego María).	Montesino (Eladia).
«Danhur».	Muñoz Casillas (J.)
Delgado (Asunción).	Muñoz de San Pedro (M.)
Durán (Ventura).	Murillo (Tomás).
Fernández Figueroa (I.)	Ortí Belmonte (M. A.)
Fernández Rodríguez (A.)	Reyes Huertas (A.)
Florianio (Antonio C.)	Rodríguez Amaya (E.)
Gracia (Eugenio).	Rodríguez Arias (L.)
García Luengo (E.)	Rodríguez-Moñino (A.)
García Sánchez-Marín (F.)	Sánchez-Marín (Santos).
García Tomé (M.)	Segura (Enrique).
Gazul (Arturo).	Segura Covarsí (E.)
Gaspar (Santiago).	Silva Alcántara (D. M.)
González Gil (M.)	Solar y Taboada (A.)
Grande Baudesson (L.)	Tena Fernández (J.)
Gutiérrez Durán (V.)	Valverde (José M. <sup>a</sup> )
Gutiérrez Suitino (R.)	Velo (Gervasio).



## BIBLIOGRAFIA

De todo libro, revista, folleto, etc., de los que se nos envíen dos ejemplares, daremos noticia en estas páginas, ya por extenso, ya con la brevedad que impongan las circunstancias.