

NOTAS BREVES

DE DENTRO
Y DE FUERA (1)

✧ Se lleva en Norteamérica la revalorización de sus «clásicos». Llamando clásicos a escritores del siglo XIX y XX. Es curioso la diferencia entre el concepto de clásico que se tiene en Europa y en América, quizás a consecuencia del ritmo que allí lleva la vida.

✧ El pasado mes de Julio tuvo lugar en París la primera «Feria de los Poetas» que organizó «Unión des Lettres et des Arts.» Han acudido a dicha Feria cincuenta poetas, algunos llegados exclusivamente de Suiza y Bélgica. Se comenta, como caso curioso, que hubo reparto de musas representadas por «vedettes» del cine, del teatro y de la canción, que los poetas, no sin rubor, escogían.

✧ La revista inglesa «The catacomb» publica «Llanto por Sánchez Mejías», de García Lorca, traducida al inglés por el poeta Roy Campbell.

✧ *Arte contemporáneo* es el título de una revista que editarán un grupo de escritores, artistas y arquitectos peruanos.

✧ Se han convocado los Concursos nacionales de Escultura, Pintura, Grabado, Literatura, Música y Arquitectura, en virtud de lo dispuesto en la O. M. de 30 de Junio de 1950. El tema será de libre elección en el concurso de Escultura, Pintura y Grabado. Para el concurso de Literatura, una comedia. Para el de música: una colección de canciones sobre textos de un poeta español moderno, ya fallecido. El tema para el concurso de Arquitectura será un proyecto de edificio para pequeño Museo de Bellas Artes.

✧ Se anuncia la próxima publicación de «Las últimas disposiciones del último Pizarro de la Conquista», del Académico C. de la Historia y gran escritor Miguel Muñoz de San Pedro. Del mismo autor y en la Colección Austral, que se edita en Buenos Aires, se esperan los libros; «Tres testigos de la Conquista del Perú» y «La expedición de Hernando de Soto a Florida».

✧ Se anuncia en Badajoz la publicación de una Colección de obras de autores extremeños. Entre los libros próximos a publicarse se encuentran textos de Carolina Coronado y Francisco Valdés.

✧ La revista «Alor», de Badajoz, anuncia una Colección de Poesía.

✧ La Academia Francesa ha concedido sus Premios de Poesías para 1950. Son los premiados, Pierre Grosclaude y J. H. Louwyck.

✧ Los premios Sainte-Beuve han correspondido a Marcel Arland, por su ensayo *Marivaux*, y a Robert Aron, por su novela *Les Frontaliers du Néant*.

✧ «En primer plano de la atención editorial figura el segundo volumen de la obra de Pedro Caba *Los sexos, el amor y la Historia*. Con él continúa la presentación de su personal concepción filosófica en un intento de raro precedente en castellano» (De «Índice»).

✧ Se ha instalado en Madrid la primera librería-club. Se halla enclavada en el barrio más literario de la capital entre el Ateneo y el Teatro Español.

✧ En homenaje a Verdi habrá un Concurso nacional italiano de óperas; se ofrece un premio de cuatro millones de liras, representándose la ópera premiada en la temporada próxima en la Scala de Milán.

(1) Para que nuestros lectores puedan buscar más fácilmente en esta Sección, las noticias que les interesen, van éstas precedidas de las señales siguientes:

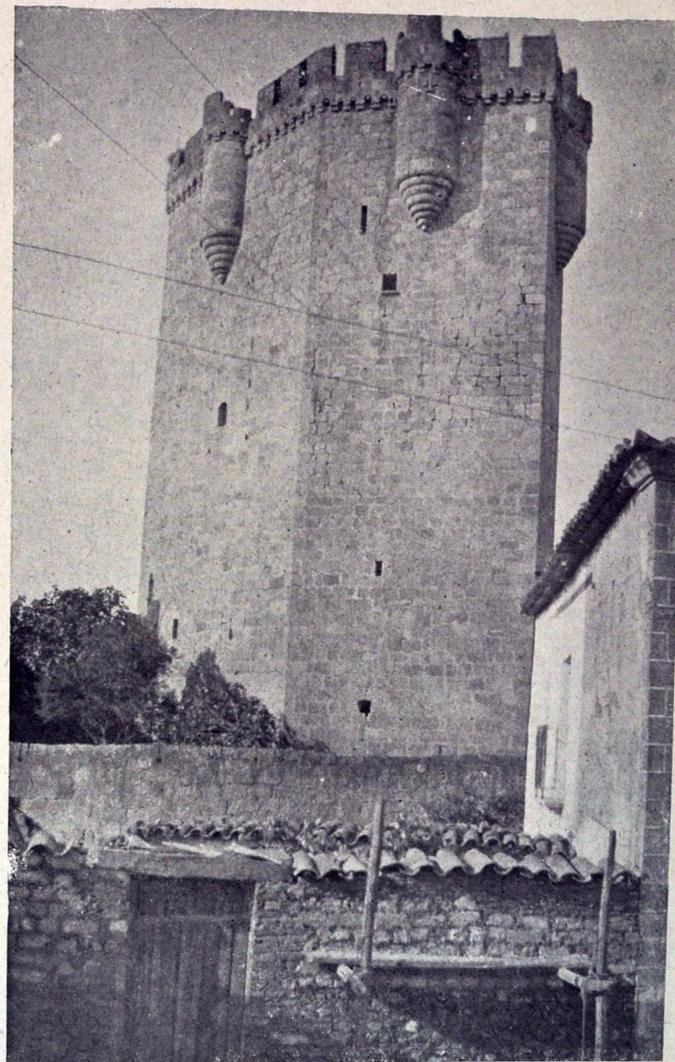
✧ Noticias literarias.

✧ Arte: pintura y escultura.

✧ Música.

○ Ciencias.

✧ Teatro y cine.



ALBUM EXTREMEÑO: Coria. El Castillo

⊙ El Premio de teatro «Lope de Vega», del Ayuntamiento de Madrid, ha sido concedido este año a la comedia dramática *Tierra sin hombres*, de la que son autores Faustino González-Aller y Armando Oceano, y que será estrenada en el mes de Octubre en el teatro Español.

⊙ Se ha creado por la «Tertulia Teatral» de Zaragoza un premio consistente en dos mil pesetas, admitiéndose obras hasta finales de Octubre.

⊙ André Gide ha adaptado sus «Cuevas del Vaticano». Será representada por la Comedia Francesa.

⊙ A Pierre Monteux le ha sido concedido el grado de comendador de la Orden de Orange Nassau por su labor en pro de la música de los Países Bajos.

⊙ Guido Turchi, de treinta y cuatro años es de los jóvenes compositores italianos más destacados. Ha obtenido premios de la Galería Secolo y el de la Filarmónica Romana en 1947. Sus composiciones más notables son un *Concierto* a la memoria de Bela Bartok, una escena musicada de las *Bacantes*, de Eurípides, y un *Pequeño concierto nocturno* en cinco movimientos, sin interrupción.

⊙ En Santander dió un concierto de violoncelo Gaspar Cassadó, organizado por la Filarmónica.

✱ Los Premios de la Exposición Nacional de Bellas Artes han sido concedidos de la siguiente forma: Medalla de Honor: Desierta. *Primeras Medallas*: Sección de pintura: José María Labrador Arjona, Enrique Segura y Francisco Rivera Gómez. Escultura: Salvador Octavio Vicent y José Pérez Pérez. Grabado: Antonio Ollé. *Segundas medallas*. Pintura: Concepción Salinero Forcada, Teresa Condeminas, Mariano Izquierdo Vivas, Juan Bautista Porcar Ripollés, Manuel León Astruc y Pedro Roig Asuar. Escultura: Antonio Cano Correa, Juan Avalos García-Taborda y Carmelo Pastos. Grabado: Luis Alegre Núñez. Dibujo: Milagros Daza. *Terceras Medallas*: Pintura: Bernardo Simonet Castro, César Bermejo de Blas, Jacinto Conill Orriols, Rafael González Sáenz, Jaime Azores Marquina. Ricardo Lloréns Cifre, Enrique García Carrilero, Ciriaco Párraga Macorra, Marcial Moreno Pascual, Emilio Sánchez Cayuela, Felipe Trigo y Seco, Manuel Gumucio. Escultura: Benjamín Mustieles, Antonio Galán del Amo, Fernando Cruz Solís, Amadeo Gabino. Grabado: Teodoro Miciano y Aruro Reque Meruvia. Dibujo: Antonio Galea, Francisco Iñigues. Arquitectura: Víctor d'Ors.

La Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes se concedió a Vázquez Díaz; la de la Asociación de Pintores y Escultores, a José Cruz Herrera, y la de Agrupación de Acuarelistas, a Carlos Moreno.

✱ Los pintores mejicanos Siqueiros, Orozco, Rivera y Tamayo han triunfado en la exposición de Venecia. Siqueiros ha logrado el primer premio que, además del honor que supone, va dotado con treinta y seis mil dólares.

○ En Río de Janeiro se celebró en el pasado mes de Agosto el V Congreso Internacional de Microbiología. Asistieron invitados por el Comité Organizador el profesor Vilas, secretario de la Sociedad de Microbiólogos de España, y el profesor Covalada, de la Facultad de Medicina de Barcelona, ambos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

○ Se ha efectuado en Londres la reunión de la Comisión Internacional de Óptica, miembro de la Unión Internacional de Física Pura y Aplicada. Durante la reunión fué nombrado el nuevo Comité directivo, siendo designado vicepresidente de la misma Don José María Otero Navascués, director del Instituto de Óptica Daza de Valdés, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Asistieron delegaciones oficiales de Bélgica, España, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Norteamérica, Suiza, Suecia y representantes de otros países. El Comité español presentó dos informes «Sobre visión nocturna» y «Sobre láminas y superficies esféricas como elementos correctores».

○ En Oxford se ha celebrado el Congreso Internacional de Anatomía, al que asistieron unos doscientos anatomistas de casi todo el mundo. La participación española la constituyeron los profesores Escolar, Puente, Cerrato y Alvarez Morujo.

○ Los doctores Jiménez Díaz, Crespo Alvarez, López Brenes, García Ortiz, Vega Díaz y Pescador han asistido en París al Congreso Mundial de Cardiología.

○ Trescientos investigadores han asistido durante la última quincena de Agosto al Congreso de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas celebrado en Zurich. A treinta países pertenecían dichos delegados. España estaba representada por los señores Taracena, director del Museo Arqueológico Nacional, y Pericot y Almagro, catedráticos de la Universidad de Barcelona.

Una de las determinaciones tomadas en estas sesiones ha sido la de que el próximo Congreso se celebre en Madrid en 1954.

○ Se celebró en Bélgica el Congreso de la Societas Internationalis Limnologiae Theoreticae et Amelicae. Las sesiones científicas se celebraron en las Universidades de Gante, Bruselas, Lieja y Lovaina.

○ Se ha celebrado en París el IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas. Aparte de la Delegación oficial española intervino en dicho Congreso una nutrida representación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, presidida por el catedrático jubilado D. Antonio de la Torre y del Cerro.

○ Tuvo lugar en Roma el XIV Congreso Internacional de Sociología. Presentaron comunicaciones los señores Fraga Iribarne, Legaz Lacambra, Alcarta y Francisco Javier Conde. En este Congreso fué nombrado vicepresidente honorario del Instituto Internacional de Sociología, D. Severino Aznar.

○ Se ha llevado a cabo con un éxito extraordinario, en Santander, los cursos en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo. Han funcionado dichas clases en Monte Corbán, en San Rafael, en la Magdalena, en la Diputación y en la Casa de Salud Valdecilla.

Todas las gamas del saber se han fundido en este inmenso laboratorio que es la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo: Ciencias biológicas, Problemas contemporáneos, Humanidades, Lingüística, Cursos de periodismo, Semanas de Física, Atómica y Nuclear, Derecho privado, Estudios africanistas, Química, etc.

Han dado conferencias en dichos cursos hombres ilustres de Ciencias y de Letras. Han asistido 428 estudiantes extranjeros. Hasta se ha elegido entre ellos la Reina de la Belleza universitaria, que recayó en la india Banu Berbeje.

○ Don Arturo Duperier, profesor español, que trabaja actualmente en el Imperial College de Londres, ha hecho notabilísimos trabajos sobre radiación cósmica, que han sido apreciadísimos por los especialistas.

○ Ha sido condecorado con la Orden del Gran Oficialato de Instrucción Pública, por el Gobierno portugués, el Presidente de la Academia de Farmacia de España, D. José Casares Gil.

JOSÉ DE LA PEÑA



MUCHAS GRACIAS

Tenemos que agradecer una vez más a HOY y EXTREMADURA la benévola y cariñosa acogida que prestan, en sus autorizadas y populares páginas, a nuestra Revista.

Hacemos cuanto está en nuestras manos para ganarnos la estimación del público, pero estamos muy lejos de haber llegado a la meta de nuestras aspiraciones. De aquí que sean muy de estimar las pruebas de cordial compañerismo que recibimos constantemente de ambos diarios extremeños.

NOTICIA DE REVISTAS

ESPADANA. Poesía y crítica. León 1950. Núm. 46. Entre otros trabajos destacados:

Futuro, por Victoriano Crémer; *A Pablo Neruda*, por Gabriel

se hace una crítica descarnada, con aires de dómine superdotado y subterráneo rencor personal, contra algunos escritores. Nos parece la publicación de dicha carta una cándida concesión de *España*.

MERIDA. Septiembre, 1950. Con copioso y bien seleccionado original, artísticas fotografías y presentación esmeradísima, nos llega esta revista de feria en la que colaboran con trabajos en verso, Francisco Baviano, Tiziano Sánchez, Doctor José María Rusno (†), López Martínez, A. Oliart, Alfredo Marquerie, L. Ingelmo, F. Valverde y en prosa S. Díaz Santillana, H. Verdoux, Rabanal Brito, F. P. Ramos y Jesús Delgado Valhondo.

GUADALUPE. Organó de las CC. MM. pacenses. Año VI. Número 40. Badajoz, Junio-Julio, 1950. Con trabajos firmados por David Meseguer, S. J.; José García Orio-Zabala, Manuel Martín Lobo; E. E. Busquets-Sarto y Luis María Jiménez Font, S. J.

MALPARTIDA DE PLASENCIA. Ferias y fiestas. 1950. Revista anunciadora que es una clara muestra del buen andar de este laborioso pueblo extremeño. Con pulcra presentación alternan en sus páginas artísticas fotografías y originales firmados por Manuel García, Mateo Díaz, Epifanio F. Rodríguez, Marcelo F. Sayáns (†) y J. R. Díaz Mirón.

HACIA LA LIBERTAD DEL PAN. Normas para la campaña triguera de 1950. Atentamente remitido por D. Marcelino González-Haba. Presidente de la C. O. S. A. de Cáceres, recibimos este voluminoso e importante folleto, editado por la Junta Nacional de Hermandades de la D. N. de S. en colaboración con el S. N. del T., en el que se recogen cuantas disposiciones y normas han sido dictadas en la actual campaña encaminadas a conseguir en un futuro próximo la total libertad del pan.

HORNACHOS. Revista oficial del Ayuntamiento, pregonera de las fiestas de Nuestra Señora de los Remedios. 1950. Con profusión de fotograbados y a varias tintas está editada esta revista en la que colaboran con trabajos diversos Manuel Valencia, Enrique Sansinena, Francisco Alviz, Manuel Monterrey, José Pérez, Antonio Galán y F. Albancens.

REVISTA DEL MINISTERIO DE CULTURA. Consejo de Educación Primaria y Normal. Número 23. Volumen VII. San Salvador, Enero-Febrero-Marzo, 1948. Con considerable retraso, que no resta valor a su interesantísimo contenido, nos llega esta revista de la República Centroamericana de El Salvador. Abundantes y meritorios ensayos pedagógicos, temas de divulgación de enseñanza, lecciones modelos, noticiario cultural, poesía para la escuela, etc., etc., nutren las 145 páginas de esta publicación a la que deseáramos poder dedicar más espacio del que disponemos para este noticiario.