

bajo el eterno sideral misterio,  
dosel augusto del nocturno santo.

## HOY

Alta noche; tranquila..., misteriosa...,  
grotesca y aromosa...

Bajo estrellas de pálido fulgor,  
una ingrávida nube, algodonosa,  
bate el record de vuelo sin motor...

.....  
La brisa, inexistente, está callada...  
Y entre el complejo del bosque oscuro,  
la luna plateada  
filtra un rayo de luz y pone un duro,  
de los ya retirados y proscritos,  
en la extendida mano  
de un indigente Fauno de granito.

.....  
Atronador, un rápido aeroplano,  
que transita,  
rompe el silencio etéreo...  
¡No se vá de rositas...  
aquel ciprés, de guardia, le asesta su antiaéreo!

\*\*\*

¡Mágica noche, de turquí vestida,  
que a soñar convida!..  
El rostro de la luna  
reflejado en la plácida laguna,  
sufre el impacto de una pera verde,  
que en la charca se pierde  
después de hacer añicos el espejo...  
Las ondas van borrándose a lo lejos,  
y unidos nuevamente los cristales,  
la luna, entre cendales,  
vuelve a verse en el agua retratada...  
¡Y aquí, no pasó nada!

.....  
Torna el silencio a presidir la noche.  
De calma y de quietud hay un derroche...  
Apenas se oye el croar de algunas ranas...  
¡y no caen ya ni peras ni manzanas!..

EMILIO CRESPO

## MIRADOR

# CRÓNICA

ERRÁBAMOS la crónica del número anterior dando cuenta de haber comenzado el Congreso Guadalupano en Madrid, cuya sesión inaugural fué presidida por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, y en la que el Obispo de Córdoba dirigió unas palabras de salutación, pronunciándose a continuación discursos por el Arzobispo de México, el escritor Alfonso Junco y el P. Bayle. La imagen de Nuestra Señora de Guadalupe, de Tepeyac, que había de trasladarse al Monasterio extremeño, fué depositada en la iglesia de S. Jerónimo el Real, y tras oficiar una misa el Obispo de Los Angeles, se inició el desfile procesional de la imagen a hombros de los muchachos del Frente de Juventudes, y la llegada al Real Monasterio extremeño, en la Sierra de las Villuercas, el 25 de Mayo, constituyó un acontecimiento sorprendente, pues esperaba el pueblo entero de Guadalupe, profusamente engalanado y despierto desde bien temprano por las dianas de la banda del Frente de Juventudes de Alcira, así como una muchedumbre de peregrinos de México y de diversos lugares de Extremadura, con las autoridades civiles, militares, religiosas, personalidades y representantes de la «Asociación de Amigos de Guadalupe», promotora del acto. En la escalinata del Monasterio esperaba al frente de la comunidad franciscana, el guardián P. Bonilla, y la imagen sagrada fué recibida con atronadores vítores y aplausos, disparos de cohetes y suelta de palomas, interpretándose los himnos nacionales de México y de España, y las Secciones de Coros y Danzas de Cáceres, Guadalupe y Peralda de la Mata, ataviadas con trajes típicos, entonaron cánticos y realizaron danzas en honor de la Virgen, que fué solemnemente entronizada. El Arzobispo de México pronunció una emocionada plática poniendo de relieve los vínculos de amor que ligan a los pueblos hispánicos y manifestando que la Virgen de Guadalupe mexicana se apareció en España, ya que entonces el Tepeyac era territorio español. Acto seguido el reverendo P. Guardián del Monasterio dió las gracias por el sagrado depósito que se le confiaba y haciendo un canto a las dos Vírgenes de Guadalupe, mexicana y española, destacó que en el Monasterio extremeño tienen los pueblos hispanoamericanos su casa, pues en él firmaron los Reyes Católicos las dos cédulas reales en favor de Juan Peñalosa para que las tres carabelas de Colón pudieran hacerse al mar desde Palos de Moguer; el Monasterio se convirtió en pila bautismal de América pues en él se regeneraron a la gracia los primeros indios que trajera Colón, y en el Monasterio, para pedir protección o testimoniar agradecimiento, se hincaron de rodillas los gigantes conquistadores extremeños como Hernán Cortés, Pizarro, Valdivia, Soto, Orellana... Por último se cantó una Salve y se hicieron ofrendas de flores, dándose por terminadas las ceremonias religiosas. Luego se celebraron exhibiciones de cantos y danzas regionales; el Teatro de Escuadras del Frente de Juventudes, representó la consigna escenificada «Quemad las naves», y actuaron las rondallas juveniles de Badajoz. En suma, un acto emotivo y entrañable, demostrador de la identidad de pensamiento y sentimiento que liga a la comunidad hispánica, y un éxito más y rotundo de la Asociación de Amigos de Guadalupe, pues tanto los Arzobispos de México y de Monterrey, Obispos de Santo Domingo y Auxiliar de Santiago de Chile, como los peregrinos americanos no se cansaban de encomiar el emocionante espectáculo y de elogiar los valores del Monasterio extremeño. Por cierto que para broche de la empresa, proyecta la Asociación de Amigos de Guadalupe, entronizar en el Tepeyac una imagen de la Virgen de Guadalupe española, para lo que se cuenta con el beneplácito del Arzobispo de México que, por medio del jefe de propaganda, Sr. Garibi, ha solido citado una bandera para aquel templo; existe también el ofrecimiento de tallar una copia por parte del conocido imaginero extremeño García Bravo, y se planea recabar del Eminentísimo Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo, que haga llegar a la Excelentísima Señora Doña Carmen Polo de Franco el ofrecimiento de la presidencia de honor de la Junta que se constituya, y por último se quiere iniciar la creación de Juntas de Damas para ofrendar el manto que ha de llevar la Virgen y la bandera española, para todo lo cual se mantendrá estrecho contacto con el Instituto de Cultura Hispánica.

Ya que hemos tocado la materia religiosa, pasamos a dar sumaria noticia de la solemne entrada en la Diócesis cauriense, del nuevo Prelado doctor Don Manuel Llopis Ivorra, que fué esperado por las autoridades, representaciones y mucho público a pesar de lo lluvioso del domingo, día 11 del actual, en el Puerto de los Castaños, trasladándose a Torrejuncillo donde, siguiendo la tradicional costumbre, adoró al Santísimo. La entrada en Coria fué conmovedora pues el pueblo entero, con sus autoridades y representaciones de diversos lugares de la diócesis, y de Valencia y Alcoy, dispensaron a su nuevo Pastor, una acogida vibrante de cordialidad. El señor Obispo entró en la Catedral bajo palio, llevado por los Concejales corianos, y acompañado del Cabildo entonó el «Te Deum», tras lo cual y desde el púlpito dió las gracias a todos. Y el día 18, hizo su entrada oficial en la capital de la provincia. La prensa diaria ha recogido con minucioso detalle el acontecimiento, y ello nos veda insistir en pormenores; pero, sí, queremos dejar constancia del testimonio unánime que se recogía de todos los labios al proclamar que el recibimiento cacereño ha superado a todo lo imaginable: arcos y guirnaldas, cofradías y asociaciones religiosas con sus banderas y guiones, autoridades de toda clase, público en muchedumbre grandiosa que rubricaba su adhesión y entusiasmo con un aplauso sin solución de continuidad—como interminable traca cordial—desde la Cruz de los Caídos hasta la ermita de la Paz, y desde aquí, una vez revestido de pontifical, hasta la iglesia parroquial de Santa María la Mayor; sencillamente apoteósico. Tras las ceremonias religiosas, se celebró en el Palacio Episcopal una recepción que puso una vez más de manifiesto la catolicidad cacereña. Al dar a su Excelencia, el Dr. Llopis Ivorra, la bienvenida a la diócesis cauriense y a la capital cacereña, quiere la revista «ALCÁNTARA» reiterar el deseo que expresó con motivo de su consagración y que no es otro que una actuación venturosa, para lo que, en la medida de nuestras fuerzas, estarán prontas y entusiastas estas columnas.

El ministro de Agricultura, Sr. Rein Segura, acompañado del Subsecretario del departamento, Director General de Colonización y otras personalidades, visitó la zona de riegos del canal de Montijo, en cuya localidad fué saludado por las autoridades pacenses, pasando seguidamente a examinar con todo interés las obras que se están realizando, y de modo especial las referentes a los nuevos pueblos de la zona, la presa de Montijo y el centro de capacitación de regantes de «La Orden». El ministro habló, y departió con los técnicos, colonos y alumnos, y penetrado de la trascendencia de la obra proclamó la necesidad de acelerar los trabajos, y resultado de ello ha sido la sesión celebrada por el Consejo Nacional de Colonización que trató del plan elaborado por la comisión mixta de ingenieros afectos a los Ministerios de Obras Públicas y de Agricultura, para regar y colonizar quince mil hectáreas, de la zona de Montijo en el plazo máximo de cinco años, estando ya en explotación este año varios centenares de hectáreas, y se acordó la parcelación del sector «F», que es capaz para doscientas familias que se acogerán en los nuevos pueblos, en ejecución avanzada, de Gaudiana del Caudillo y de Valdelcalzada.

Cáceres recibió la visita del Secretario General del Movimiento y Ministro de Justicia, Sr. Fernández Cuesta, que inauguró un bloque de viviendas protegidas, la emisora local de radio, la Policlínica del «18 de Julio» y la Ciudad Deportiva de la Obra Sindical de Educación y Descanso, haciendo grandes elogios de estas realizaciones que tanto ensalzan a nuestra ciudad. En la sala de fiestas de la Ciudad Deportiva se celebró un acto de afirmación nacional-sindicalista, con asistencia de autoridades, jerarquías del Movimiento, organización sindical con representaciones de las Hermandades y público en general, iniciándose con el reparto de los títulos de beneficiarios a inquilinos y colonos de viviendas y terrenos, respectivamente, construidas y adquiridos por las «Obras Sindicales», imponiéndose después el lazo de la Orden del Mérito Civil a la señorita Angeles Capdevielle, instructora de música de la Sección Femenina, y las insignias de la Orden de Cisneros a los señores Iñigo, Maderal, Sánchez Yusta, Gómez Lorenzo, Rubio Calzón y Cruz Aguilar. A continuación el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, Sr. Rueda, pronunció un discurso en el que dijo que no exponía proyectos sino obras realizadas, reseñando la labor de la Falange bajo su mando, teniendo que agradecer nosotros la mención especial que dedicó a la protección, indiscutiblemente valiosa, que dispensó a nuestra revista para que alcanzara ser la publicación exponente de la actividad cultural extremeña. Luego el Sr. Fernández Cuesta pronunció un breve pero enjundioso discurso, encareciendo

la obra ejecutada, recordando la época heroica de la Falange cacereña, y consignando que la labor no ha terminado y que si se ha variado algo en lo externo y accesorio, lo interno y fundamental del credo falangista sigue inmutable y ha de deparar a España días de engrandecimiento.

También ha visitado Extremadura—Trujillo, Mérida, Almendralejo—el Subsecretario de Educación Nacional, don Jesús Rubio, que trató con las autoridades provinciales y locales de la instalación de dos Institutos dedicados a la enseñanza agrícola, que se emplazarán en Almendralejo y Trujillo, donde las autoridades han dado toda clase de facilidades. Por nuestra parte tan solo hemos de recalcar la enorme importancia que supondría la capacitación de nuestros agricultores y elogiar el acierto que preside al haberse escogido dos comarcas tan necesitadas por su enorme potencialidad, para obtener los resultados que se pretenden derivar de una adecuada técnica agrícola.

Un acontecimiento de gran resonancia en el ámbito patrio, la celebración, en Madrid, de la I Feria Nacional del Campo, ha venido a poner en el primer plano de la actualidad a Extremadura, que ha demostrado de manera irrefutable la pujanza y selección de su ganadería, pues si era de esperar, y así ha sucedido, un triunfo rotundo en ganado ovino, tanto merino como entrefino, y de cerda, también alcanzó primeros puestos en el vacuno de carne no estabulado, y en el ganado caballar, donde los ejemplares presentados no solo rivalizaron con los de otras regiones afamadas en productos hípicas, sino que las superaron. Y si pasamos a la presentación de productos de la tierra y derivados agropecuarios, nuestros aceites, nuestros vinos, nuestros embutidos (chorizos, lomos) y jamones, nuestros quesos, tabacos, pimentones, maderas, corchos, carbonos... obtuvieron un éxito resonante que tuvo su expresión en el pabellón de Cáceres, al ofrecer estos productos con detalles como el de una cocina típica, un telar antiguo y maquetas de carboneras y molinos pimentoneros, y en el «Cortijo de Badajoz», espléndida edificación de carácter permanente en donde todo es un puro acierto, desde la casa de los señores, hasta la capilla, pasando por los hogares de los colonos, establos, graneros, bodegas... Así se explica que a la hora de otorgar recompensas los extremeños hayan acaparado distinciones sin cuento, y que las dos Cámaras Sindicales Agrarias de Badajoz y de Cáceres, hayan obtenido medalla de oro y medalla de bronce, respectivamente, de un total de tres otorgados de la primera clase y de dieciséis de la segunda. El día 5 se dedicó a Extremadura, en el recinto de la Feria, y actuaron los Coros y Danzas de Cáceres y Peralada de la Mata, triunfadores en Argentina y Llangollen, que arrebataron a la muchedumbre, así como las representaciones de Villafranca, Zalamea, Olivenza y otros puntos que fueron muy aplaudidas. En el pabellón de Cáceres, para festejar el día se repartieron más de seis mil bocadillos de jamón, lomo, chorizo y queso, y vino de Cañamero, y en el Cortijo de Badajoz se celebró conjuntamente por ambas provincias una espléndida fiesta a la que asistieron distinguidísimas personalidades. En fin, un éxito rotundo de Extremadura, que debió ser más definitivo si hubiera existido más unión y colaboración mutua entre ambas provincias, a ejemplo de cómo se presentaron fundidas las provincias catalanas.

En el Ateneo madrileño, disertó brillantemente sobre temas feministas de actualidad, nuestra colaboradora Doña Manola Pérez de P. de Villar, leyendo al final un precioso cuento que fué muy aplaudido.

Sobre «Teoría de la novela», pronunció en Badajoz una conferencia el famoso y joven novelista Camilo José Cela, que cautivó al auditorio con sus observaciones llenas de ingenio.

En Madrid, y sobre temas de sus especialidades, pronunciaron conferencias, el cirujano doctor Rodríguez de Ledesma y el ingeniero agrónomo Sr. Sánchez Torres, ambos extremeños, que fueron muy aplaudidos.

Reanudó sus actividades el Seminario de Estudios Extremeños, de Cáceres, con una conferencia a cargo de D. Juan Antonio Sánchez Felipe, Delegado Provincial de Montepíos Laborales, del que hizo una breve semblanza de presentación el Sr. Bravo, calificándolo de batallador. El disertante desarrolló el tema «El proletariado y el acceso al poder», y tras una digresión histórica, llega a los momentos presentes en España, y expone la benéfica labor de los Montepíos laborales que al garantizar al trabajador el porvenir, le da facilidades para prepararse a llegar a los puestos de

mando, y termina sugiriendo que se estudien con interés estos problemas. Al concluir se suscitan debates acerca de la burocracia y otros temas, y el Sr. Bravo expone la necesidad de llegar al Montepío agrícola, único que falta y que tanto interesa a Extremadura.

El analista clínico de Badajoz, Sr. Remón Camacho, ha sido distinguido como premio a su labor y competencia, con el nombramiento de correspondiente de la Real Academia de Farmacia, por lo que le enviamos nuestra enhorabuena.

Entre las personalidades extranjeras que han visitado nuestra región, merece señalarse la de Isabel Van Heusden, hispanista holandesa, y profesora de la Universidad de Amsterdam, que se ha mostrado encantada del trato de nuestras gentes y maravillada ante las bellezas artísticas de nuestra tierra.

Alumnos del doctorado de Ciencias Naturales han visitado, en Cáceres, las minas de fosforita de Aldea-Moret y las de ambiglonita de Valdeflores.

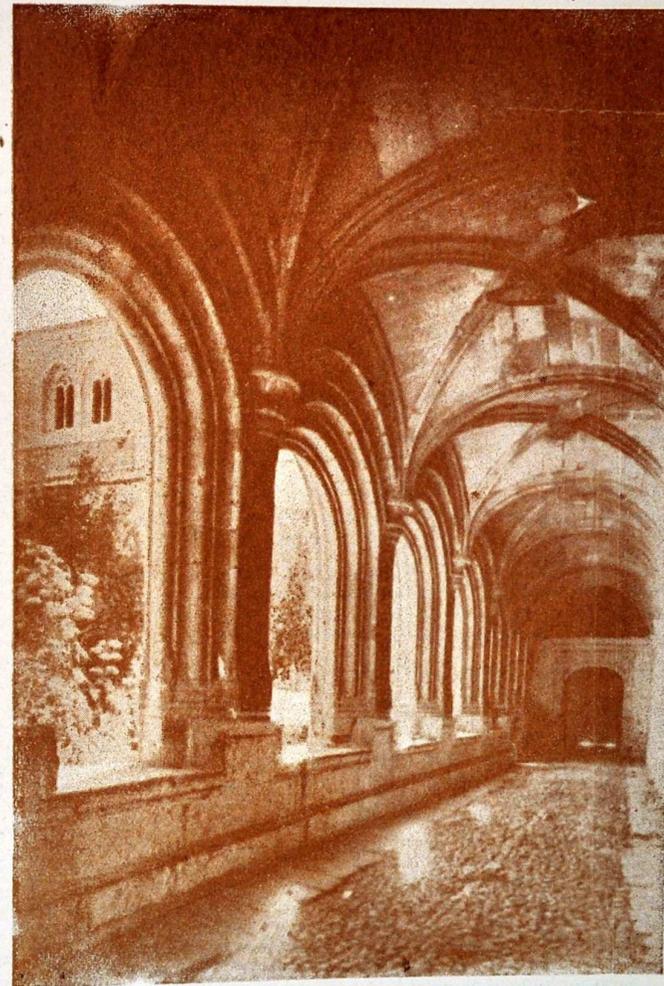
Con motivo del II Congreso de Ingeniería, ha publicado un trabajo titulado «Breve historia de la ingeniería española», el Sr. Fernández de Bobadilla, del que solo queremos recoger ahora la tesis de que en España necesitamos un aeródromo por cada 200.000 habitantes, y al señalar los que hacen falta en nuestra región, indica los de Cáceres y Badajoz, coincidiendo, por lo que respecta al primero, con cuanto expusimos hace tiempo (1) pues al tratar de las vías de comunicación aérea, fluvial y terrestre de la provincia, decíamos así: «La primera exige un aeródromo en la capital, escala de las líneas Madrid-Lisboa y La Coruña-Sevilla-Africa»; y ahora ante la autoridad que da un Congreso de Ingeniería, el deseo se convierte en una posibilidad de realización factible si se movilizan por las autoridades de ambas provincias extremeñas los resortes pertinentes.

Recientemente se ha dispuesto un crédito de 144.999'52 pesetas para que bajo la dirección técnica del arquitecto Sr. Menéndez Pidal, se proceda a la realización de obras de consolidación, con cemento, del Anfiteatro romano de Mérida.

Y ello nos lleva de la mano a plantear cruda y ásperamente la herejía arquitectónica que se está cometiendo a ciencia y paciencia de propios y extraños, en el maravilloso Teatro romano emeritense. Decimos esto porque si nos parece bien y técnicamente irreprochable que la consolidación e impermeabilización de las obras se haga con cemento, sin embargo protestamos con todas nuestras fuerzas, llenos a la par de vergüenza y coraje, contra lo que se está haciendo en materia de reconstrucción, ya que se pretende sustituir las viejas, nobles y doradas piedras, por el moderno, industrializado y gris cemento, al que se labra a estilo de granito para disimular el delito de lesa arquitectura del que es, una vez más, pasiva víctima el Teatro romano de Mérida. Que se consolide la fábrica del edificio con cemento, que evita filtraciones y cierra grietas, nos parece muy bien; pero nos parecería igualmente muy bien que los muros y graderíos se recubrieran con piedra de verdad y no con la zafia imitación que presta el cemento picado. Para lo que pueda servir y por si el mal pudiera tener aun remedio, damos públicamente la voz de alarma y consignamos nuestra insignificante pero viril protesta. Y de proseguir las obras por el errado camino que llevan, sugiero que cuando se terminen, en la parte más visible del Teatro, se coloque una lápida con esta inscripción: «Fui brutalmente destruido por los bárbaros de antaño y profanado al reconstruirme los bárbaros de hoy».

Y para terminar consignamos con grata complacencia el éxito obtenido por los periódicos «Extremadura» de Cáceres y «Hoy» de Badajoz, con sus números extraordinarios dedicados a la feria de mayo cacereña, así como los otros extraordinarios con motivo de la aportación extremeña a la Feria Nacional del Campo. A la vista de dichos números—cuidada tipografía, acertada distribución de materias y selecta colaboración—podemos sentirnos satisfechos del periodismo extremeño. Reciban nuestros entrañables colegas de prensa, nuestra más sincera felicitación.

CURIO O'XILLO



ALBUM EXTREMEÑO: Alcántara. Detalles de San Benito

(1) Véase el diario «Extremadura» del 12 y 13 de Febrero de 1946.