

MIRADOR

CRÓNICA

Al comenzar nuestra tarea en este año queremos, ante todo, dar una relación de los libros que han llegado a nuestro conocimiento, publicados durante 1949 por extremeños o por hombres vinculados o compenetrados con nuestra región. En poesía anotamos la aparición de «*Missisipi*», de Joaquín Montaner; «*La espera*», de José María Valverde; «*Romancero del Coronel Villalba*», por Manuel Delgado Fernández; «*Calma*», de Manuel Terrón Albarrán; «*Ausencia de mis manos*», de Manuel Pacheco; «*El último brindis*», por Juan Ramos Aparicio; «*Desde la lejanía*», de Alfonso Albalá; «*Medallones extremeños*» (II volumen), de Manuel Monterrey; «*Reflejos y pinceladas*», de Araceli Spínola de Gironza, y «*Destellos de Hispanidad*», por Fray Antonio Corredor. En prosa, y sobre tan diversas materias como las que a continuación se indican, registramos los siguientes libros: «*Eugenio Noel*» y «*¿Qué es el hombre?*», por Pedro Caba; «*Calderón de la Barca*», por Eugenio Frutos; «*Don Gutierre de Sotomayor*» y «*La cofradía cacereña de Nuestra Señora de la Paz*», por Miguel Muñoz de San Pedro; «*La celda de Carlos V. (Historia del Monasterio de Yuste)*», por Domingo Sánchez Loro; «*Tres farmacéuticos cacereños*», por Gonzalo Vegas Fabián; «*Visión de conjunto de las tres Cajas de Ahorros benéficas de la región*», por León Leal Ramos; «*Viejos valores pacenses*», por Fernando Castón; «*Páginas de Badajoz*», por Antonio del Solar; «*Del sentimiento e idea política en D. Santiago Ramón y Cajal*», por García Durán Muñoz; «*Nueva York*», por Diego Hidalgo; «*El concepto de lo extremeño*», por el Seminario de Estudios Extremeños de la Universidad de Salamanca; «*La Pedagogía en la crisis cultural del presente*», por Adolfo Maíllo; «*Lucerito*», lecturas escolares por Vicente Albarrán; «*Todo bien*», novela por Andrés Calderón; «*Viento en las campanas*», novela por Antonio Reyes Huertas; «*Plasencia. — Guía histórico-artístico-turística*», por José Díaz Coronado; «*El Fuero de Coria*», por el Instituto de Administración Local; «*La vida en Cáceres en los siglos XIII y XVI al XVIII*» e «*Historia del culto y santuario de Nuestra Señora de la Montaña, Patrona de Cáceres*», por Miguel A. Orti Belmonte; «*Relaciones topográficas de Extremadura*», por Justo Corchón; «*Para una interpretación extremeña de Donoso Cortés*», de F. Elías de Tejada, y los folletos divulgadores «*Museo Provincial de Cáceres*» y «*Plasencia*», por la Junta Provincial de Turismo.

Y aunque no sean autores extremeños ni estén ligados a nuestra tierra, citamos también la biografía «*Hernán Cortés*», por Angel Dotor, y «*Trujillo: Estudio histórico-artístico*», por Francisco Iñiguez Almech, con fotos de J. del Palacio.

Como se ve, la abundancia y la diversidad de títulos que preceden son un exponente elogiado de lo realizado en el pasado año, que habla alto de nuestros escritores y del interés que suscita nuestra región.

Organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento de Cáceres, ha dado principio el I Curso de conferencias del Seminario de Estudios Sociales, habiendo actuado el Delegado de Trabajo, Sr. Benavides Lorente, sobre el tema «Del Fuero del Trabajo a la vigente legislación española» y el Teniente Fiscal de la Audiencia Territorial, Sr. Almendral, que versó acerca de «Las doctrinas sociales superadas». Los actos se celebran en el salón de sesiones del Ayuntamiento y la asistencia de concurrentes es muy numerosa, dados el interés de los temas y la valía de los conferenciantes.

En la Real S. Económica pacense, el Sr. Puig Megías, redactor-delegado de «Hoy» en Cáceres, pronunció una conferencia sobre el tema «Los hombres de mi generación», a la que califica de profundamente humana, con altibajos, pero una de las más activas y apasionadas de la historia.

Prosigue la actividad de los jóvenes universitarios extremeños, y así en Plasencia han celebrado varias reuniones; hablando el Sr. Díaz López sobre «El muerto resucitado», el Sr. Martín Vázquez sobre «Epitafios célebres», el Sr. Peña sobre la figura del general Saravias y el Sr. Durán Sánchez acerca de la agricultura, el comercio y la

industria en Plasencia a principios del siglo XIX. Informaron sobre diversas gestiones el Sr. Sánchez Paredes y el Sr. García Carrasco, sobre arte y ferrocarriles, respectivamente, y se giraron visitas a monumentos y ruinas de la ciudad y al poblado prehistórico de la Guijosa, en donde está enclavada la famosa cueva de Boquique, nombre que tomó por haber servido de refugio a un guerrillero carlista que así se llamaba, según sostiene el Sr. Fernández Serrano.

En Cáceres, los jóvenes universitarios, para sustituir en su dirección al Sr. Cotallo, que no puede atenderla en vista del tiempo que necesita para el cargo eclesiástico que se le ha otorgado, recabaron la cooperación del catedrático Sr. Pacios y del abogado Sr. Bravo, que se han encargado de la dirección del Seminario de Investigaciones y de la Sección de Actualidad, respectivamente. En las primeras de las citadas actividades han intervenido los señores Avila Talavera sobre la prensa en Cáceres durante el siglo XIX y Santillana sobre la espléndida figura guerrera de Alonso de Monroy, Clavero de Alcántara, suscitándose después interesantes polémicas. En el ciclo de conferencias sobre temas de actualidad, disertó su organizador D. Fernando Bravo sobre el tema «Las comunicaciones ferroviarias y el futuro desenvolvimiento económico de la Alta Extremadura», haciendo un estudio histórico y actual de aquéllas así como poniendo de manifiesto la posible y próxima producción extremeña como consecuencia de los planes de regadíos en marcha.

En Villanueva de la Serena, los universitarios residentes en la misma giraron una visita a la Fábrica de ácido sulfúrico y de superfosfatos, en la que el director señor Ponce Ramos, les enseñó las instalaciones y les explicó detalladamente los procesos de obtención de dichos productos.

En materia de arte destacamos el triunfo alcanzado por el escultor cacereño José García Bravo, al obtener un accésit en la Exposición Nacional de Artesanía, celebrada en Madrid el pasado Diciembre, donde presentó un Crucifijo estilo siglo XVII, una reproducción en talla del Cristo de Velázquez y una alegoría mitológica de Cupido.

El pintor José María Collado ha expuesto en el salón del Centro Cultural pacense varios cuadros al pastel, cuya técnica maneja con notable maestría, según han reseñado Terrón Albarrán en «Norma» y Cienfuegos Linares en «Hoy», coincidentes en señalar el progreso conseguido por el artista, su acabado dibujo y su gama de colores, aunque notan en algunos retratos cierta rigidez y forzada colocación de los modelos, pero destacan concordes el primero «la profundidad psicológica», y el segundo «la hondura psicológica», así como la justeza del parecido de los retratados.

También en el propio Centro Cultural han expuesto con gran éxito los pintores extremeños Ortiz y Ortiz Lima.

La Jefatura Nacional de Urbanismo llevará a cabo en Mérida el plan de reforma y urbanización de la ciudad, y a tal efecto se celebró un importante acto en el Ayuntamiento, hablando el Sr. García de Pablo, Jefe de los Servicios Urbanísticos de las ciudades monumentales de España y clasificó los problemas emeritenses en cuatro grupos: defensa del patrimonio arqueológico, uno de los más importantes del mundo; ensanche; futuro desarrollo ante los nuevos regadíos, y amplias vías de comunicación que exigirá la ordenación de la Mérida venidera. El Sr. Moya presentó los croquis y diseños de los planes elaborados, y el Sr. Carrillo, ingeniero de las obras de Cijara, explicó la situación del abastecimiento de aguas.

El Comisario General del Patrimonio Artístico Nacional, Sr. Iñiguez Almech y los arquitectos señores Menéndez Pidal y Hernández Jiménez, han visitado en Badajoz las obras que se vienen realizando en la Alcazaba por iniciativa del gobernador civil Sr. López Tienda, y que proseguirá el Estado, así como las que se efectúan en la Catedral, y luego en Mérida inspeccionaron las obras que se llevan a cabo en el Teatro Romano.

Se están efectuando en Trujillo obras de restauración, por cuenta de la Dirección General de Bellas Artes, en el «Arco del Triunfo», nombre con el que se designa a una de las puertas de acceso al recinto amurallado, monumento artístico e histórico de singular mérito; las obras restauran y afirman el arco de entrada que amenazaba ruina por las grandes grietas que presentaba.

Para facilitar el turismo, la Junta Provincial de Cáceres acordó editar treinta mil folletos, en tres modelos diferentes, relativos a Cáceres, Alcántara y Trujillo, y facilitar a los Servicios Culturales de la Diputación el material preparado y una subven-

ción para que se publique el mapa turístico provincial, en los tamaños de bolsillo y mural.

Han sido recibidas las obras del puente sobre el río Guadálmez, en Don Benito, cuya inauguración oficial ha tenido lugar con las ceremonias de rigor. También se han ultimado las pruebas de resistencia en dos viaductos de cemento sobre el arroyo de Villoluengo, en Garrovillas, que sustituyen a los antiguos de hierro, incapaces ya para la densidad del tráfico ferroviario actual; las pruebas se realizaron satisfactoriamente.

Ya se ha decretado por el Gobierno el plan general para la colonización de la zona de Montijo, fijándose la coordinación de obras, la composición de la Comisión técnica mixta, la reserva a los propietarios cultivadores directos, así como las circunstancias que deben concurrir en los peticionarios para conseguir la mejor distribución de tierras en la zona regable. La extensión delimitada abarca 15.622 hectáreas, dividiéndose esta zona en ocho sectores. Para la efectividad de estos planes serán necesarias las obras del embalse regulador del Cijara, el contraembalse de Puerto Peña, la presa de derivación de Montijo y la red de canales y acequias, así como los encauzamientos de los ríos y arroyos afluentes del Guadiana, tales como el Salado, Guadianilla, Lacaroncillo, Lácara, Lacarón, San Gregorio, Cabrillas y Valdelobos; nuevos apartaderos de ferrocarril en Torremayor y Guadiana del Caudillo, y caminos generales dentro de la zona. Se prevé un tipo de cultivo cuya unidad familiar está calculada entre cuatro y cinco hectáreas, y sus beneficiarios habrán de alojarse en los actuales poblados de Montijo, Puebla de la Calzada, Torremayor y La Garrovilla, y en los de nueva creación, ya proyectados, que se denominarán Guadiana del Caudillo, Pueblo Nuevo del Guadiana y Valdelacalzada. La simple enumeración de cuanto antecede será bastante para que nuestros lectores juzguen de la gran trascendencia de estos planes, muchas de cuyas obras están a punto de ultimarse y algunas ya terminadas, si bien hay otras varias en período de iniciación o simplemente en proyecto.

Recogemos con suma complacencia la noticia del homenaje que se ha rendido en Badajoz al ingeniero agrónomo Sr. Cruz Valero, por su acertada designación para el alto puesto de Presidente del Consejo Superior Agronómico, al que llega tras una sólida y fecunda labor de investigación y divulgación realizada principalmente en la provincia hermana. También en Cáceres se ha agasajado al Sr. Agudo Pavón, ingeniero Jefe de la Sección Agronómica provincial, por su designación para Consejero e Inspector general del Cuerpo. He aquí dos extremeños que han sabido servir a su tierra y con ello han logrado el justo destaque de sus méritos.

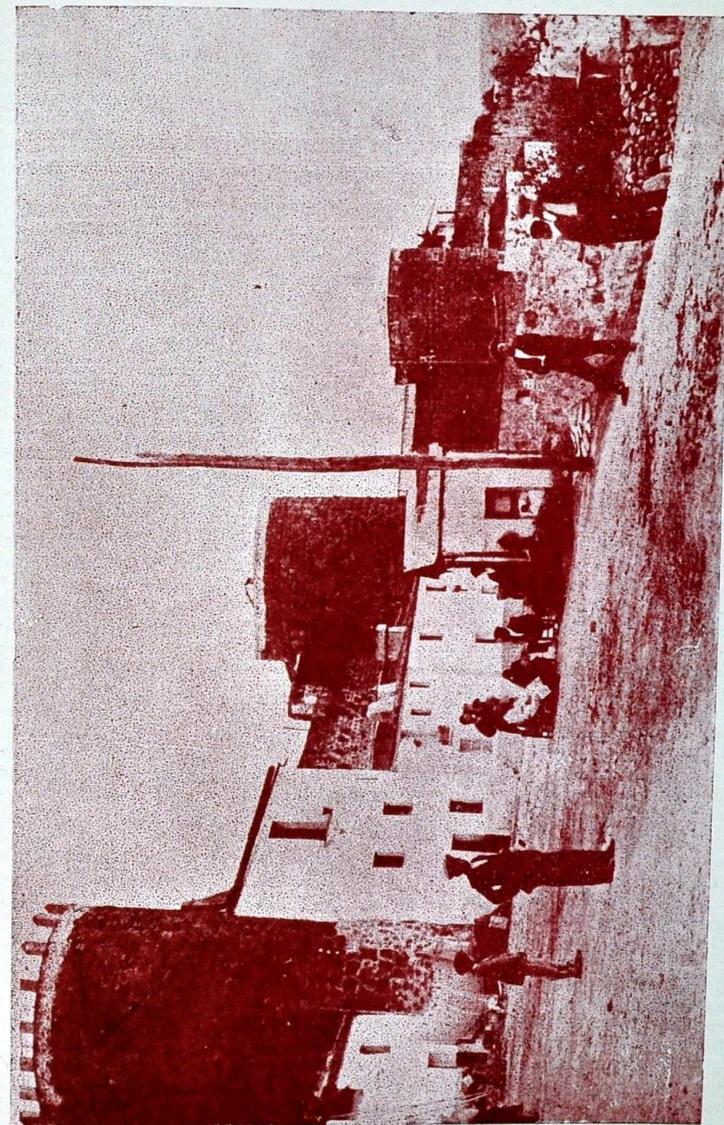
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Delgado Gómez, Obispo de Pamplona, ha sido objeto de cariñosísima acogida en su pueblo natal de Valverde de Llerena, organizándose varios actos en su honor, habiéndole conferido el título de hijo adoptivo el pueblo de Azuaga, que para ello le rindió un impresionante homenaje.

Canciones y danzas populares de Toledo y Extremadura han constituido la interesantísima colección que ha merecido el primer premio, otorgado a D. Bonifacio Gil García, en el concurso convocado por el Instituto de Musicología y Folklore (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), lo que es una satisfacción para todos los extremeños, entre los que dejó tan gratos recuerdos, tan inolvidables amistades y tan fecunda obra.

En la Facultad de Veterinaria y bajo la presidencia del Ministro de Agricultura, se celebró un acto de homenaje al Sr. Carbonero Bravo, Director General de Ganadería, pronunciando discursos el Decano, Sr. García Alonso y el Ministro, Sr. Rein Segura, tras lo que se impusieron al Sr. Carbonero las insignias de la Gran Cruz del Mérito Agrícola. Reciba nuestro ilustre paisano la felicitación de «Alcántara».

La prensa diaria ha difundido la noticia de que con motivo del cuarto centenario de la fundación de la ciudad de Santiago de Chile, se trasladará a dicha población el descendiente del fundador Pedro de Valdivia, y ex-presidente de la Diputación Provincial de Badajoz, Sr. Murillo de Valdivia, acompañado de una comitiva especial, siendo portador de un busto del conquistador para colocarlo en uno de los principales paseos de la ciudad americana.

CURIO O'XILLO



ALBUM EXTREMEÑO: Plasencia. Cubos o torres cilíndricas de la muralla