

Noche Cocida

(BARRIO DE SAN MATEO DE CACERES)

Un color de luna enferma:
dolor de luna cansada.
Una mujer crece y llora
detrás de cada ventana.
¡Cuánto me pesa esta noche
cocida y gorda en el alma!
A estopa negra me saben
sobre la boca, las lágrimas.

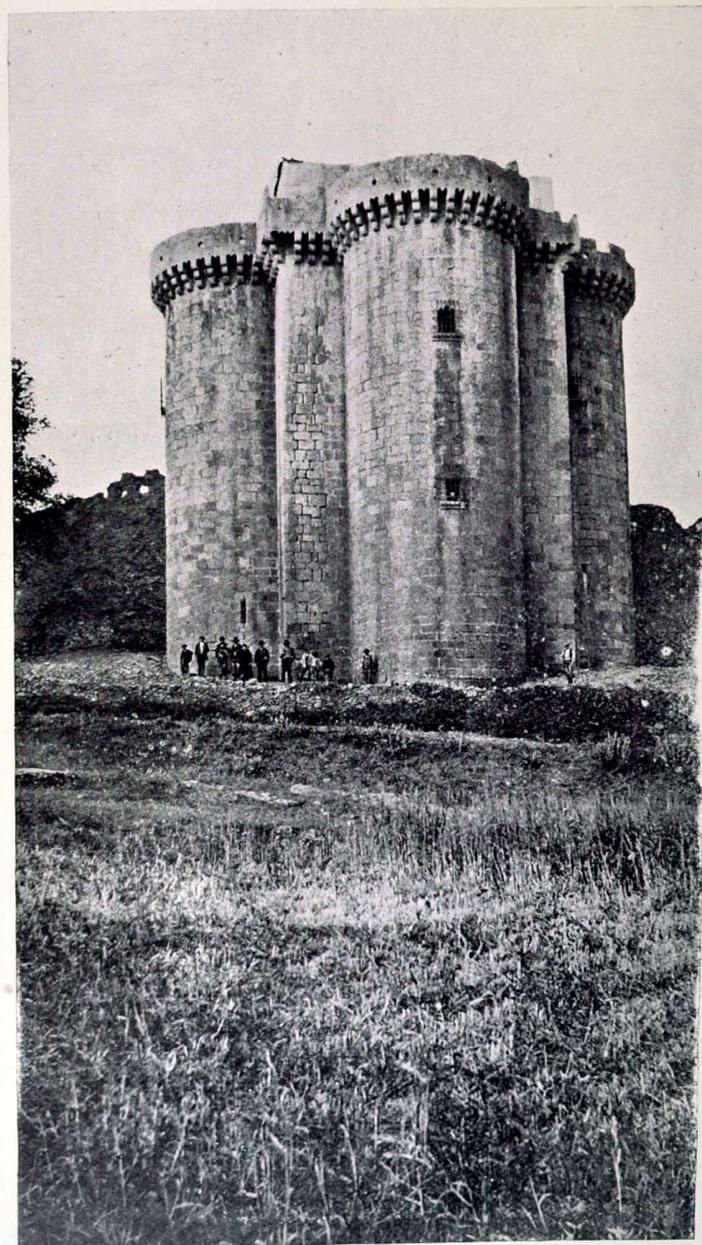
Ay, corazón, tú te vas
deshaciendo gotas claras
exprimido por la mano
poéticamente vana.
¡Ay!, corazón, tú te vas
y me quedarás en nada.

La calleja—¿quién ha muerto?—
del Arco de Santa Ana
tiene espíritu de bruja;
hiedra que se quiere alga.
Grillos hierve que te hierve
creciéndose a mis espaldas.

La torre se da respeto
sobre su sombra alargada.
Abierta está la leyenda,
pero es mejor no tocarla.
—¿Secretos tiene el amor?—
No lo sé, tú mira y calla;
mira, mira, miiiiiraaaaa
como se sube en el alba
Facundo con su farol
y el monago a su campana.

Al venir la madrugada
pierde las canas
la luna
y se queda como una
aceituna.
(Aceituna sevillana).

JESÚS DELGADO VALHONDO



ALBUM EXTREMEÑO: Granadilla. Castillo junto a la puerta de la villa