

Sobre ébano engastadas,  
doce estrellas se guiñan luz brillante,  
y, en nimbo de diamante,  
ciñen sienes de nardo immaculadas.  
El sol, de tafetán, raso y tabí  
con cendales dorados y violeta,  
la viste, y un cometa  
en un costado es broche carmesí.  
El plumón de una nube,  
rizado en cien airones,  
de alcatifa le presta muelle piso  
donde el chapín conciso  
es una flor dormida entre vellones.  
Y a sus plantas, de plata,  
la luna le hace oficios de azafata.

— = —

Ángeles, serafines,  
tronos, dominaciones, grey alada  
toda, en color de fiesta engalanada  
llenando los espacios sin confines.  
Música sin igual,  
rumor imponderable de armonía,  
rica polifonía  
vibrando en finas cuerdas de cristal.  
Perfumes de alhucema,  
incienso, ambar, espliegos y jacintos;  
ramas de terebintos  
reventando en olor por cada yema.  
Y en medio, sonriente,  
hermosa; toda amor y caridad,  
Ella, dobla la frente  
tocada de corona primorosa...

Y en el nombre del Padre que hizo toda cosa  
recibe en Cielo y Tierra divina potestad.

JOSÉ CANAL ROSADO.



## LIRA RETROSPECTIVA

### || PERDÓN ||

No sé si estuvo bien o fué un exceso,  
Pero sí que en dulcísima alegría  
Contemplé tu retrato, le dí un beso  
Y ví más bella la esperanza mía;  
Y ese beso primero fué con creces,  
Dejando en mi pasión tales resabios  
Que si miro el retrato veinte veces  
Lo llevo veinte veces a mis labios.  
Si acaso que le bese no te agrada,  
El hecho olvida; en tu perdón confío;  
Pero conste, que yo no diré nada,  
Aunque tú hagas lo mismo con el mío,

† EUSEBIO CASARES.



### MEMENTO, HOMO

La comisión de gusanos  
vino a llamar a mi puerta.  
—Lírico: va siendo hora  
de que a nuestro mundo vengas,  
abandonador de éste  
al que la gente se apega.  
¡Vente con nosotros! ¡Vente  
a las afueras tremendas!  
Te estarás bien quieto, para  
que cumplamos la tarea...  
—Yo te comeré los ojos.  
—Yo las manos.  
—Yo la lengua.  
—Yo te chuparé los huesos.  
—Yo he de abreviar en tus venas.  
—Yo he de destapar la risa  
amplia de tu calavera.  
—Yo aventuraré mis pasos,  
sin rumbo de noche negra,  
por el hondo sotabanco  
de tu entraña cuando hieda...  
—¡Desesperan nuestras ansias  
de tanto esperar, poeta!

† MARCELO FERNÁNDEZ SAYÁNS.

### Soneto en el Año Nuevo

Dijiste bien, que al año cuando inicia,  
hay que acogerle en fiestas y alborozo.  
De promesas albor; latir y gozo.  
Animo audaz de anhelos y primicias.

El espíritu se abre a la caricia  
de un renacer; del palpito del mozo  
que en noble trascender presiente esbozo  
de perfección, de fé, vida y milicia.

Adulto se hizo. Vanse modelando  
logros, designjos, que su faz circunda,  
prendiendo afanes y aficciones dandc.

Y al discurrir su ciclo, en la baraúnda,  
de lances y quebrantos, meditando  
nos queda en el «Sic transit gloria munda».

TOMÁS RIEGO BLANCO.

### HOJA

A Jasé Canal

Poema de mi sangre te quería  
hoja perdida y sola por el cielo,  
como la sien de un ángel, confundida,  
que va nadando nadas en el viento.

Hoja que cruje, sin pasión, rendida  
al peso de los pies, en un lamento,  
exactamente igual que cruje el hombre  
ante el peso de Dios dulce y secreto.

Amarillenta luz que te ilumina,  
labio para besar al mundo bello,  
carta de los caminos a la vida...  
(y vas en busca de los cementerios)

Poema de mi sangre te suplico,  
cuando a mi tumba vengas desde lejos,  
seas el corazón, sobre la tierra,  
abandonado y solo, que yo espero.

JESÚS DELGADO VALHONDO.