

THALIA  
SEV CARMINVM LIBER TERTIVS  
AD SODALEM

*Et dulce amicis Caecubum, et festas dapes  
Parabis, et nardum Indicam.  
Nos et Epicuri umbram sacram uocabimus,  
Bibemus et nomen tuum.  
Musarum alumno graeca pelletur lyra, et  
Adibit omnius manus.  
Durum hac Vlixen flere fecit Alcinus,  
Hac flexit Orpheus et tigris.  
Hac et leuabat omne Pelides malum,  
Iratus Argiuo duci.  
Libet iacere mollibus tricliniis  
Plenos calenti Libero.  
Non adparatibus tuus minoribus  
Natalis hic celebrandus est.  
Et uita dulcis, et iuuentus dulcis est,  
Ne dona spernamus sua.  
Vna die biferi cadunt Paesti rosae:  
Cras haec et illa decidet.*

A UN COMPAÑERO

Dispón a tus amigos  
El céculo apreciado,  
Y en clásicos festines  
El indio suave nardo.  
Todos invocaremos  
A Epicuro, libando,  
Y a tu nombre echaremos  
A cada letra un trago.  
Un hijo de las Musas  
Pulsará el griego bárbito,  
Y porque todos canten  
Irá de mano en mano.  
Con él el Rey Alcinoos  
De Ulises movió el llanto;  
Con sus sonos Orfeo  
Hizo a los tigres mansos.  
Con él entretenía  
Su destino contrario  
Aquiles, con el jefe

De los griegos airado.  
Plácenos el tendernos  
En los triclinios blandos,  
Llenos del dulce mosto  
Que acalora los ánimos.  
No ha de ser, no, por cierto  
Menor el aparato  
Con el cual celebremos  
Tu natalicio grato.  
Dulce es la vida, dulces  
Los juveniles años:  
No despreciemos nunca  
sus dones y regalos.  
En un día se ajan  
Los capullos preciados  
De Pesto, que dan rosas  
Dos veces en el año:  
La juventud y vida  
Mañana ha de dejarnos.

HELÉNIDES

CREPUSCULO DE CRISTAL

Crepúsculo de cristal...  
Cayéndose en los caminos  
va la tarde transversal  
rizando luz en los pinos  
de altas copas de metal  
bajo unas nubes de boro.  
Luz regia disuelve el oro  
en luces tiernas de cal...

Crepúsculo de cristal...  
La tarde, sucia de frío,  
quedó, al lavarse en el río,  
como un paisaje mental.  
Un plumado manantial  
de risas suena escondido  
verificando en sonido  
la dulce luz vespéral.

Crepúsculo de cristal...  
Sombras vagas de sonido  
dan en viento estremecido  
callada andadura igual.

En el sonido irreal  
sólo el oído reserva  
crujido oloroso a yerba  
muerto en rumor forestal.

Crepúsculo de cristal...  
La tarde huye sofocada  
con pie de corza acosada,  
meneando el pastizal  
carmenador de las brisas  
pero espumándose en risas  
al poniente mineral.  
Una canción floreal  
de estrellas, brota encendida...  
La noche recién nacida,  
casta, azul y musical  
como una fuente dormida,  
luce el collar de la Luna,  
soñando bordada cuna  
tejida de estrellas, al  
crepúsculo de cristal.

PEDRO CABA.

GOLONDRINA

Punta de flecha lanzada  
por el arco de los cielos;

*boomerang* inofensivo,  
anda caminos que tornan  
veleidosos en la ruta;

rúbrica de laberinto  
su vuelo teje y desteje  
en una cuartilla azul  
timbrada de nubes blancas.

De frac en renglón de alambre  
luego, la charla ligera  
le alborota un corazón  
en el leve garguerillo.

JOSÉ CANAL ROSADO.