

Niebla la hechicera
 maga del contorno
 dibujado apenas.
 Niebla de martino,
 temblor en los labios
 rosas hechas lirios.

Que bello es el discurrir por entre el gris de la vida. La neblina presta al paisaje un algo de irrealidad. La neblina es sedante como unas manos femeninas sobre unas sienas ardientes. Goza en prestar su túnica al paisaje desnudo, y es caritativa en eso, en dar de vestir al desnudo.

La neblina es el halo ensombrecedor pero fantástico que nos induce a prestar mayor atención a lo desapercibido ¡Que no se diga que un paisaje con niebla es cansado! Gustamos de lo difícil porque el humano se cansa de lo fácil. Ahí está la niebla, lo gris de la vida. Por eso, qué encanto irresistible nos presta lo plumizo ¿Qué es, la niebla? El velo de la vida. ¿Qué nos esconde? ¡Ah! Para eso está la fantasía. A una arrebatadora, muchas cosas. A una mezquina, poco, casi nada. El espíritu mezquino no gusta de la niebla, precisamente porque lo mezquino es lo positivo, mientras que la niebla es el ideal, la inspiración del romántico.

Tener alas y volar
 lejos, todo lo más lejos
 allá donde se confunda
 la tierra con el cielo.

.....
 La voz de Jorge se destaca en el silencio del salón.

—Señor... La cena está servida.

Por un momento, el hilo de mi pensamiento se corta. Sigue lloviendo.

El paisaje sigue con su pudor gris. Tal vez mañana luzca sus colores dorados. Pero el gris de esta tarde quedará grabado en mi alma con la mejor de sus sonrisas, una sonrisa a flor de labios, gris, como el paisaje, como la vida. Gris.

M. SERRANO GUTIERREZ.



CALLIOPE

SEV CARMINVM LIBER SEPTIMVS

DE MVSIS

DE LAS MUSAS

*Optumus sol in fidibus sonare,
 Optumum uer egelidique flatus,
 Et sacer, nunquam uidualus hirtis
 Roribus, Haemus.*

*Asunto es de la lira no menguado
 El sol luz derramando en su alta marcha,
 Eslo la primavera deleitosa,
 Eslo el Hemo sagrado*

*Ast Amor longe melior, potensque
 Numen incedit, superatque cuncta:
 Ipse rex unus, ualidusque semper
 Pellere chordas.*

*Con sus campiñas de erizada escarcha.
 Mas el que Amor se dice es entre todos
 El que descuella más, ni hay otra cosa
 Que así reine en la lira poderosa,
 Y que por tantos modos*

*Cum deo Baccho atque bederis Cupido
 Omnia est totum per Anacreontem,
 Nos Jouis prolem uolumus Camenas
 Dicere cantu*

*Embelesados tenga a los mortales.
 Del viejo Anacreonte
 Son argumento eterno amor y vino.
 Yo diré de contino,
 Para esquivar los males*

*Quae quidem solae mihi dulce reddent
 Viuere, et tollent animi dolores,
 Aureum dantes labiis beatis
 Ducere nectar.*

*Las musas, del gran Jove descendencia,
 Que endulzarán mi vida
 Dándome a competencia
 Del delicioso néctar la bebida.*

HELÉNIDES.